

«Принято»
на заседании педагогического
педагогического совета
МБДОУ «Детский сад №17»
«18» августа 2015 года



**Основная образовательная программа
Муниципального бюджетного
дошкольного образовательного
учреждения
«Детский сад № 17»
г.Александров**

Творческая группа: И.В.Бухарина
О.Н.Генеренкова
Т.Е.Курёнышева
Е.А.Колженкова
А.А.Ходырева
Д.Н.Ивонина
Д.Р.Вахитова
Л.Е.Мизирева
Н.В.Каланникова

2015г.
Содержание основной образовательной программы

Паспорт основной образовательной программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 17» (далее по тексту МБДОУ Д/С № 17).....	3
Раздел I. Целевой	6
1.1. Пояснительная записка.....	6
1.2. Принципы образовательной программы МБДОУ Д/С № 17 и организация на ее основе образовательного процесса.....	8
1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы.....	9
1.4. Планируемые результаты освоения Программы.....	12
Раздел II. Содержательный	22
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка и учетом программ и методических пособий.....	22
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	22
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	23
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	25
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	26
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	27
2.1.6. Дополнительное образование в МБДОУ Д/С № 17.....	28
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....	29
2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	71
2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	74
2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива МБДОУ Д/С № 17 с семьями воспитанников.....	75
Раздел III. Организационный	87
3.1. Материально - техническое обеспечение Программы.....	87
3.2. Обеспечение Программы методическими материалами, средствами обучения и воспитания.....	87
3.3. Распорядок и режим дня в МБДОУ Д/С № 17.....	88
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	98
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды МБДОУ Д/С № 17.....	109
Дополнительный раздел Программы	112
Приложение к ООП МБДОУ Д/С №17	130
Приложение №1 Характеристика основных видов игровой деятельности детей дошкольного возраста.....	131
Приложение №2 Перечень оборудования, имеющийся в группах.....	141
Приложение №3 Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	142
Приложение №4 Характеристика возрастных возможностей детей в общении.....	155

ПАСПОРТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДО

Информационная справка

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 17» расположен по адресу: г. Александров, ул. Ф-ка Калинина, дом 17

Телефон: +7(49244) 6-30-16

E-mail: B.Irina12@yandex.ru

Адрес сайта: <http://sosny17.umi.ru>

Учредитель: Управление образования администрации Александровского района

МБДОУ детский сад функционирует на основании:

- *Устава*, зарегистрированного по Владимирской области;
- *Лицензии* на осуществление образовательной деятельности

Заведующий - Бухарина И.В. (высшее педагогическое образование), стаж педагогической работы 20 лет).

Режим работы ДОУ: 12 часов, 5 дней в неделю.

Основные функции МБДОУ: воспитание и обучение, присмотр и уход, оздоровление.

Основные виды услуг: развивающие, оздоровительные.

Принцип комплектования групп: разновозрастные.

В настоящее время функционируют 6 групп:

- первая младшая,
- вторая младшая,
- средняя группа,
- старшая группа,
- подготовительная к школе группа,
- разновозрастная группа.

Общее количество детей – 125 чел.

Виды групп:

- общеразвивающие - 6 групп

Настоящая редакция образовательной программы дошкольного образования разработана и принята в соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

Настоящая редакция образовательной программы разработана рабочей группой педагогов МБДОУ:

председатель: *Бухарина И.В. – заведующий МБДОУ «Детский сад №17»*

члены рабочей группы:

старший воспитатель – О.Н.Теперенкова, воспитатели: Т.Е.Курёнышева, Е.А.Колженкова, А.А.Ходырева, Д.Р.Вахитова, Д.Н.Ивонина, Н.В.Калашникова, Л.Е.Мизирева.

Нормативно-правовой основой для разработки образовательной программы являются:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 24 июля 1998г. № 124 – ФЗ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации»;
- Закон «О защите прав потребителей» от 7 февраля 1992 года № 2300-1
- Федеральный закон от 24 ноября 1995 г. №181 – ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 4 августа 2008 г. N 379н "Об утверждении форм индивидуальной программы реабилитации инвалида, индивидуальной программы реабилитации ребенка-инвалида, выдаваемых федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы, порядка их разработки и реализации" (с изменениями и дополнениями);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ ноября 2013 г., № 30384);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления

образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014 г. № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте 12 мая 2014 г., № 32220, вступил в силу 27 мая 2014 г.);

- Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 г. № 761н «Об утверждении единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих». Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».

- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог» (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

- Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».

РАЗДЕЛ I. ЦЕЛЕВОЙ

1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №17» (далее по тексту – Программа) – стратегия психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

Программа разработана на основе ФГОС дошкольного образования и с учетом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», ориентированной на ребенка. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» (под ред. В.Т.Вераксы) определяет общие цели, конкретные задачи, дает общую характеристику способов достижения, целей развития ребенка дошкольного возраста, а также результатов такого развития, на которые сориентирована программа. Расширяющая возможности педагогов в использовании содержания, методического обеспечения, образовательных технологий с учетом реальной ситуации в дошкольной образовательной организации и особенностей развития детей. Поэтому основная образовательная программа, разработанная творческой группой ДОО позволяет педагогу чутко относиться к детям и реагировать на их когнитивные и эмоциональные потребности, уделяя особое внимание интересам детей, их мотивации и точке зрения. Направлена на создание условий для общего психического развития детей средствами развития творческого воображения как универсальной способности.

Ребенок, воспитываясь в нашем детском саду, развивается, входит в мир человеческой культуры и находит в ней источники собственного личностного роста в сопровождении педагогов и родителей (законных представителей).

1.1. Цели и задачи реализации Программы

Возможность реализовать себя в современном обществе – это быть готовым принимать самостоятельные и ответственные решения в изменчивом и постоянно меняющемся мире, быть способным влиять на свою жизненную ситуацию. В связи с этим задача развития личности является центральной в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» и нашей дошкольной образовательной организации.

ЦЕЛЬ:

создание условий развития ребенка, открывающие возможности для его **позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей** на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; создание развивающей образовательной среды.

Цель реализуется через решение следующих **задач:**

1. Охрана и укрепление здоровья детей, обеспечение их физического и психического здоровья и эмоционального благополучия.
2. Развитие инициативы, как целеполагания и волевого усилия, следование социальным нормам и правилам, развитие самостоятельности и ответственности.
3. Развитие познавательной инициативы: познавательных действий, интересов, любознательности и предпосылок к учебной деятельности.
4. Развитие коммуникативной инициативы: речи как средства общения и культуры, взаимопонимания, поддержания слаженного взаимодействия.
5. Развитие творческой инициативы: креативного потенциала каждого ребёнка, как субъекта взаимоотношений с социумом, становление эстетического преобразовательного отношения к окружающему миру.
6. Обеспечение психолого – педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Согласно ФГОС дошкольного образования Общеобразовательная программа МБДОУ «Детский сад №17» решает **задачи развития ребенка раннего и дошкольного возраста в соответствии с образовательными областями.**

1.2. Принципы общеобразовательной программы МБДОУ «Детский сад №17» и организация на ее основе образовательного процесса

Общеобразовательная программа дошкольной образовательной организации, а также организация на ее основе образовательного процесса базируются на следующих **принципах**:

- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.
- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- Воспитание духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
- Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования).
- Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
- Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условиям, требованиям, методов возрасту и особенностям развития).
- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
- Деятельность на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).

1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы

Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей (см. приложение)

Основные участники реализации Программы: дети раннего и дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают родители как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Характеристика особенностей развития детей

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и социальной ситуации развития. Вместе их можно представить в виде закономерностей развития дошкольников, обобщив исследования А.В. Запорожца, В.И. Лебединского, Д.Б. Эльконина, Д.И. Фельдштейна и др.:

- изменение детерминанта, взаимосвязи и соотношения биологических и социальных факторов развития на разных этапах и стадиях развития при сохранении такого качества, как пластичность нервной системы и психики ребенка;
- стадийность и опосредованность развития ребенка социальной ситуацией, ведущей деятельностью и формой общения со взрослыми;
- гетерохронность (неравномерность) развития психических процессов, их социальная опосредованность заложенными в культуре способами ориентировки и взаимодействия с первыми педагогами (родителями и воспитателями) и сверстниками;
- дифференциация и интеграция психических процессов, свойств и качеств, функциональных систем, связанных с произвольной организацией деятельности ребенка;
- наличие сензитивных периодов развития для тех или иных психических процессов и форм общения со взрослыми и сверстниками, способностей ребенка и его компетенций, интегральных качеств личности;
- амплификация (обогащение) детского развития за счет формирования системы ориентировок в окружающем мире и расширения способов

переживания, познания и преобразования, изменения смыслов педагогического взаимодействия;

– скачкообразность развития, обусловленная характером формирования психологических новообразований и освоения социальной позиции, противоречием между тем, что ребенок хочет и может, и тем, что мог и хотел в освоенном периоде развития;

– подготовка на каждом возрастном этапе условий для освоения новых видов деятельности, форм и способов взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, новой социальной позиции (от адаптации и социализации к самоутверждению и индивидуализации).

Рассматривая законы и закономерности развития и их взаимосвязь с воспитанием и обучением, можно констатировать, что они выступают звеньями единого процесса становления психики и личности ребенка. С.Л. Рубинштейн писал: «Ребенок не созревает сначала и затем воспитывается и обучается, то есть под руководством взрослых осваивая то содержание культуры, которое создало человечество; ребенок не развивается и воспитывается, а развивается, воспитываясь и обучаясь, т.е. само созревание и развитие ребенка в ходе обучения и воспитания не только проявляется, но и совершается». В этом заключается еще один из основных законов развития. Роль пассивного взаимодействия снижается с возрастом, стимулирующее воздействие сохраняется, а активное возрастает.

Большую роль в этом играет организация развивающего взаимодействия взрослого и ребенка в тех видах деятельности, которые признаются ведущими для определенного возрастного этапа. В ФГОС ДО они описываются следующим образом:

✓ **в раннем возрасте** (2 – 3 года) – предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками, экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

✓ **для детей дошкольного возраста** (3 года – 7 лет) – ряд видов деятельности, таких как:

– игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и др.;

– коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними);
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.

Учет региональных особенностей при реализации основной образовательной программы

При реализации основной образовательной программы принимаются во внимание особенности региона, где находится МБДОУ.

1. Климатические особенности региона

- При проектировании содержания Программы учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится Владимирская область, - средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы с необходимостью учитываются при составлении перспективно-тематического годового плана образовательной деятельности в ДОО.

- В образовательной деятельности по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (средняя полоса России); по художественно-творческой деятельности предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения.

2. Социокультурное окружение

Социокультурные особенности Владимирского региона также учитываются при проектировании содержания образовательной деятельности в ДОО.

1.4. Возможные достижения освоения Программы

В Программе представлены требования к результатам в соответствии со Стандартом и с учетом примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» ребенок на этапе завершения дошкольного образования должен быть способен:

- проявлять инициативу, самостоятельность и ответственность;
- осуществлять самостоятельный и осознанный выбор;
- ставить и решать проблемы;
- критически мыслить;
- принимать перемены и порождать их;
- обладать творческими способностями;
- заботиться о себе, других людях, обществе, стране, окружающей среде.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности,

- конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
 - ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
 - ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
 - у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
 - ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
 - ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.
 - обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
 - ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Психолого-педагогическая диагностика воспитанников

В ДОО проводится *диагностика*, в процессе которой осуществляется открытие, констатация затруднений в развитии ребенка или его интересов, которые могут поступить от родителей, воспитателей, выявление образовательных запросов и педагогических затруднений семей воспитанников. Другой функцией педагогической диагностики является контроль хода психического развития воспитанников, оценка эффективности

проводимой развивающей работы в соответствии с выделенными критериями. В ДОО проводятся скрининговые обследования (мониторинг) с целью анализа динамики психического развития, определения степени нарушений в психическом, личностном и социальном развитии воспитанников, определяются лица, нуждающиеся в психологической помощи. Оценка индивидуального развития детей проводится педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности. При необходимости с согласия его родителей (законных представителей) ребенка используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи), для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей».

Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры

предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

Диагностика нервно-психического развития детей раннего возраста

Необходимость ранней диагностики определяется важнейшим свойством нервной системы ребенка – пластичностью, умению быстро реагировать на воздействие извне. Л.С. Выготский отмечал, что психика ребенка раннего возраста развивается в процессе активной предметной и игровой деятельности, в недрах которых и происходит развитие моторики, восприятия, мышления и речи. Методики психолого–педагогического обследования должны быть направлены на *изучение уровня развития психологических новообразований и ведущей предметно-игровой деятельности*, умственного развития двух уровней: **актуального** (достигнут к настоящему моменту) и **потенциального** (связанного с зоной ближайшего развития). Диагностику нервно-психического развития детей до 3-х лет рекомендуется проводить по методическому пособию авторов К.Л.Печора, В.Г. Пантюхиной, Л.Г. Голубевой¹ «Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях», где раскрывается оценка, опирающаяся на изучение объективных закономерностей хода развития ребёнка. Авторами предлагается проводить диагностику по основным линиям развития детей раннего возраста: сенсорика (форма, величина, цвет), общие движения, игра и действия с предметами, речевое развитие (речь понимаемая и активная), навыки самообслуживания. Для проведения педагогической диагностики развития подбирается материал, который не используется в повседневной жизни. По результатам диагностики строится коррекционно-развивающая индивидуальная работа с детьми.

Оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста

В федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования предусматривается, что содержание Программы реализуется в процессе образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой,

¹К.Л.Печора, В.Г.Пантюхина, Л.Г.Голубева. Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях. М.: «Просвещение», 1986 Пантюхина Г.В., Печора К.Л., Фрухт Э.Л. Диагностика нервно-психического развития детей первых трех лет жизни. М.: 1979

коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), поэтому в качестве инвариантной предлагается использовать методику О.А.Сафоновой «Экспресс-анализ и оценка детских видов деятельности»², в которой в качестве основной единицы анализа выступает детская деятельность во всем многообразии ее видов; игра, конструирование, изобразительная, музыкальная, речевая, двигательная, трудовая деятельность. Теоретической основой данной методики выступает положение о деятельности как определяющем моменте развития человеческой психики. Овладение под руководством взрослых специфически детскими видами деятельности (игра, конструирование, рисование и др.) обеспечивает не только присвоение ребенком определенных форм общественного опыта, но и формирование заложенных в них психических свойств и способностей, обуславливающих его развитие. По мнению автора, именно детская деятельность, наиболее отчетливо отражающая психические новообразования, возникающие в ходе воспитания и обучения, является наиболее адекватным средством анализа и оценки результативности педагогического процесса дошкольного учреждения.

Методическая основа разработанных О.А. Сафоновой материалов базируется на следующих принципах:

- 1) соответствие возрастным нормативам физического и психического развития ребенка;
- 2) направленность на выявление наличного (актуального) уровня овладения ребенком деятельностью и «зоны ее ближайшего развития». Понятие «зона» определяется как большая или меньшая возможность перехода ребенка от того, что он умеет делать самостоятельно, к тому, что он умеет делать в сотрудничестве» (Л. С. Выготский);
- 3) адекватность специфическим особенностям становления и развития детской деятельности — от восприятия к воспроизведению - от него к «обобщенному подражанию» (Д. Б. Эльконин) — и к творчеству;
- 4) обеспечение необходимой информации для построения целостного представления, характеризующего:
 - уровень овладения ребенком деятельностью;
 - эффективность методики формирования деятельности;
 - типичные недостатки в овладении деятельностью, позволяющие

²Экспресс-анализ и оценка детской деятельности. Научно-методическое пособие для практических работников дошкольных учреждений, организаторов дошкольного образования студентов пединститутов к педучилищ. Под редакцией О. А. Сафоновой. Н. Новгород: 1995

корректировать используемые методики обучения.

Метод экспресс-анализа позволяет при минимальных затратах времени и усилий получить достоверную информацию о достижениях и продвижениях детей в плане их соответствия некоторому среднему уровню, установленному для детей данной возрастной группы, или отклонения от этого среднего уровня в ту или другую сторону.

Содержание разработанных аналитико-оценочных материалов по всем обозначенным выше видам деятельности ограничено малым количеством достаточно информативных и легко обнаруживаемых показателей, отражающих как универсальные (необходимые для осуществления любого вида деятельности) так и специальные (присущие только определенному ее виду) умения, а также степень овладения ими.

В качестве универсальных выступают умения, позволяющие ребенку управлять собственной деятельностью: умение выделять главное, существенное, строить обобщения, производить «переносы», планировать, контролировать, оценивать деятельность и др.

Содержание материалов по каждому виду деятельности оформлено в виде практических заданий, которые предлагаются для выполнения, преимущественно, подгруппе детей в составе 3—5 человек. Подгрупповая форма проведения контрольных срезов значительно сокращает временные границы процедуры экспресс-анализа, но в то же время, за счет малой численности состава подгруппы, позволяет увидеть и индивидуальные проявления детей.

Проводимая методика позволяет выявить соответствие деятельности ребенка уровню нормы, определить характерные отклонения от него и увидеть потенциальные возможности ее дальнейшего развития, а также спланировать педагогическую работу с детьми.

Одной из особенностей качества образования в ДОО является подход к определению возрастных характеристик ребенка на этапе завершения им дошкольного образования, которые определяют возможные достижения в развитии ребенка к моменту перехода от дошкольного детства к школьному: компетентность; творческие способности (креативность); любознательность (исследовательский интерес); инициативность (самостоятельность, свобода, независимость); коммуникативность (социальные навыки), образ «Я» (базовое доверие, чувство защищенности); ответственность; произвольность. Все они выступают в качестве целей развития детей в дошкольном возрасте,

причем каждое из вышеназванных качеств определяется посредством анализа его проявлений в контексте разных видов детской деятельности.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Основанием выделения сторон (сфер) инициативы послужили мотивационно-содержательные характеристики деятельности, т.е. собственно предметно-содержательная направленность активности ребенка (Н.А. Короткова, П.Г. Нежнов. Наблюдения за развитием детей в дошкольных группах. Пособие для дошкольных педагогов и психологов М., 2002)³.

К этим сторонам (сферам) инициативы были отнесены следующие (подробно в приложении)

1) творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление);

2) инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи);

3) коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи);

4) познавательная инициатива – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родо-видовые отношения);

Оценка становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка осуществляется с помощью заполнения педагогами карт

см. приложение к Программе

развития. Карта развития – удобный компактный инструмент, который позволяет педагогу оперативно фиксировать результаты наблюдений за детьми в процессе образовательной деятельности, интерпретировать данные и использовать результаты анализа данных при проектировании образовательного процесса. Использование карт развития позволяет отметить динамику в развитии отдельных детей и сопоставить результаты каждого ребенка с продвижением группы в целом. Выделенные и включенные в карту развития показатели развития основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выступают для педагогов в качестве ориентиров, на которые они должны опираться во время ежедневных наблюдений за поведением детей в повседневной жизни, при решении образовательных задач, в свободной деятельности, в ситуациях общения и др. Для заполнения карты воспитателю нет необходимости организовывать специальные ситуации. При оценивании педагог использует сложившийся определенный образ ребенка, те сведения, которые накопились за определенное время наблюдений.

Наблюдаемые проявления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, которые выделены в качестве показателей их оценки, оцениваются педагогами количественно в зависимости от его возраста, индивидуальных особенностей и ситуации, в которой они проявляются. На основе полученной оценки можно судить не только о соответствии развития характеристик конкретного ребенка возрастным возможностям, т.е. о зоне актуального развития, но и зоне его ближайшего развития, если приводимые в картах возможности еще в полной мере не «принадлежат» ребенку, но устойчиво проявляются в ситуации присутствия взрослого или с его помощью.

Если педагог сомневается в оценивании, то ему необходимо провести дополнительно наблюдение за ребенком в определенных видах свободной деятельности.

Карты развития ориентированы на то, что в итоге мониторинга на основе наблюдения будет представлена информация об общей картине развития всех детей группы и о месте каждого ребенка в ней.

Применение данного метода при оценке становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка дает довольно полную и достоверную диагностическую картину и имеет большую ценность для организации образовательного процесса. Карта развития как диагностический инструмент дает возможность педагогу одновременно оценить качество текущего образовательного процесса и составить

индивидуальную картину развития ребенка в соответствии с заданными целевыми ориентирами.

Периодичность проведения оценки развития основных (ключевых) характеристик позволит оценить динамику их развития у каждого ребенка, что важно для анализа эффективности созданных психолого-педагогических условий, образовательного процесса. Неизменяющийся характер развития основных (ключевых) характеристик с низкими показателями или динамика регрессивного характера у ребенка требуют взаимодействия педагога с психологом не только для анализа особенностей развития данного ребенка, но и социальной ситуации развития, характера взаимодействия окружающих с ним. Поэтому при необходимости используется психологическая диагностика развития детей, которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи) Центра психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи, в который воспитатели рекомендуют обратиться родителям (законным представителям) ребенка. Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Мониторинг педагогического и медико - социального сопровождения детей МБДОУ «Детского сада №17»

№ п/п	Возраст ребенка	Предмет исследования	Цель	Сроки проведения	Диагностический инструментарий	Ответственный за проведение	Вид, форма отчетности
1.	Ранний и возраст (до поступления в ОУ)	Оценка физиологического и нервно-психического развития ребенка	Выявление соответствия возрастным нормативам и отклонений в физиологическом и нервно-психическом развитии	По эпикризным срокам	Наблюдение, индивидуальная карта развития ребенка (Ф-25)	Участковые педиатры, врачи узких специальностей	Карта
2.	Ранний возраст 1-3г.	Диагностика физиологического и нервно-психического развития	Выявление уровня нервно-психического развития детей первых 3-х лет жизни.	По эпикризным срокам	К.Л. Печора, Г.В. Пантюхина, Л.Г. Голубева «Диагностика нервно-психического развития детей первых трех лет жизни»	воспитатель	Карта Динамики развития

3.	Дети 3-7 лет	Оценка детской деятельности;	Анализ и оценка результативности воспитательно-образовательного процесса ДОУ	Октябрь, май	О.А. Сафонова «Экспресс-анализ и оценка детской деятельности»	воспитатель	Сводная таблица Таблица мониторинга
4.		Оценка развития детей в соответствии с возрастными нормами.	Анализ и оценка результатов развития личностных качеств детей. Приведение образовательной среды в соответствии с уровнем развития детей. Выбор направления коррекционной работы	Октябрь, май	Методика Н.А. Коротковой, П.Г. Нежнова «Нормативные карты возрастного развития дошкольников»	воспитатель	
5.		Оценка психического развития детей	Выявление проблем в развитии	По результатам промежуточного мониторинга, запросу родителей	В соответствии с проблемами в развитии детей	Психолог или приглашенный психолог	Протокол и рекомендации
6.	6,5 - 7 лет (период поступления в школу)	Определение готовности к обучению в школе.	Функциональная готовность к школе, уровень развития школьно необходимых функций	Апрель-май	Экспресс-диагностика готовности к школе Вархотова Е.К., Дяткова Н.В., Сазонова Е.В. М.Р. Гинсбург Методика «Определение мотивов учения»	Воспитатель (при наличии профессионального дошкольного образования) или приглашенный психолог	Протокол Карта, аналитическая справка

РАЗДЕЛ II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка и учетом программы и методических пособий

Конкретное содержание образовательной программы является средством развития ребенка, подбирается по мере постановки и решения образовательных задач и не всегда может быть определено заранее. Это означает, что педагог вправе самостоятельно отбирать содержание, при необходимости расширять предложенное в Программе содержание, заменять отдельные элементы либо использовать частично. При самостоятельном отборе содержания педагогу следует опираться на индивидуальные характеристики и интересы детей группы, возрастные особенности развития дошкольников (представленные в целевом разделе Программы), а также общую концепцию Программы.

При организации любого вида детской деятельности могут решаться задачи из разных образовательных областей, поэтому деление программного содержания по образовательным областям также носит достаточно условный характер и не должно восприниматься педагогами как жесткий конструкт.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

№	Задачи	Планируемые результаты
1.	Приобщение детей к социокультурным нормам и ценностям, традициям семьи, общества и государства.	Ребёнок следует социо-культурным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности.
2.	Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности.	Ребёнок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Обладает установкой положительного отношения к миру, к другим людям и самому себе.
3.	Развитие личностных качеств ребёнка (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий).	Ребёнок способен к волевым усилиям, к принятию собственного решения. Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности (игре, общении и т.д.), Способен самостоятельно выбирать себе род занятий.
4.	Развитие у воспитанников социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.	Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
5.	Формирование у дошкольников позитивных установок к различным видам труда и	Ребёнок обладает положительной установкой к различным видам труда и

	творчества.	творчества.
6.	Формирование у ребёнка основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.	Ребёнок соблюдает правила безопасного поведения и личной гигиены.
7.	<i>Приобщение детей к социо-культурным традициям своей малой Родины.</i>	<i>Ребёнок активный участник социо-культурных мероприятий Александровского района и Владимирского края.</i>
8.	<i>Формирование толерантного отношения у детей к культуре и традициям других народов</i>	<i>Ребенок проявляет уважительное отношение к людям других национальностей, их культуре и традициям</i>
9.	<i>Приобщение детей к празднованию Дня города Александра</i>	<i>Ребенок активный участник в праздновании Дня города Александра</i>

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Автор составитель	Наименования издания, издательство
Гришаева Н.П.	«Технология социализации ребенка в дошкольной образовательной организации». – М.: Вентана-Граф, 2015.
Зацепина М.Б.	«Дни воинской славы, Патриотическое воспитание дошкольников». - Мозаика-Синтез 2008
Губанова Н.Ф.	«Игровая деятельность в детском саду» программа и методические рекомендации. - Мозаика-Синтез 2008
Князева О.Л., Маханева М.Д.	Программа «Приобщение к истокам русской народной культуре»
Чермашенцева О.В.	«Основы безопасного поведения дошкольников». – М.: Мозаика-Синтез 2008
Саулина Т.Ф.	«Три сигнала светофора» Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. – М.: Мозаика-Синтез 2008
Щербакова Е.И.	«Беседы о здоровье и безопасности с детьми 3-7 лет». – М.: Вентана-Граф, 2014

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

№	Задачи	Планируемые результаты
1.	Формирование познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации.	Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей.
2.	Формирование познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности.	Ребёнок склонен наблюдать и экспериментировать, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
3.	Формирование первичных представлений о себе, о других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов.	Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт.
4.	Развитие воображения и творческой активности.	Обладает развитым воображением и творческим мышлением, которое реализует в различных видах деятельности.

5.	Развитие интеллектуальных качеств, самостоятельности, инициативности и предпосылок к учебной деятельности.	Ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в познавательной деятельности, обладает интеллектом и предпосылками к учебной деятельности.
6.	<i>Формирование первоначальных представлений о малой Родине, о социокультурных ценностях, особенностях природы Владимирского края.</i>	<i>Ребёнок имеет первоначальные представления о малой Родине, бережно относится к окружающей природе, проявляет положительное отношение к социокультурным ценностям родного края.</i>
7.	<i>Развитие познавательного интереса к традициям и культуре других народов.</i>	<i>Ребенок проявляет интерес к традициям и культуре других народов.</i>
8.	<i>Формирование первоначальных представлений о животном и растительном мире Александровского района, об улицах родного города, об истории появления города, заводах, памятниках архитектуры, известных людях.</i>	<i>Ребёнок имеет первоначальные представления о животном и растительном мире Александровского района, об улицах родного города, об истории появления города, заводах, гербе и карте города, известными людьми, памятниками архитектуры</i>

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Автор составитель	Наименования издания, издательство
Салмина Н.Г., Милаева М.С., Глебова А.О.	«Воображаем, делаем, играем: дидактические игры для детей». – М.: Вентана-Граф, 2015
Новикова М.А.	«Формирование элементарных математических способностей». – М.: Мозаика-Синтез, 2005
Арапова – Пискарева Н.А.	«Формирование элементарных математических представлений». – М.: Мозаика – Синтез, 2006-2010
Дыбина О.Б.	«Ребенок и окружающий мир. Предметный мир как средство формирования творчества детей». - М.: Мозаика-Синтез, 2002
Дыбина О.Б.	«Предметный мир как средство формирования творческой деятельности». - М.: Мозаика-Синтез, 2002
Саулина Т.Ф.	«Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения». - М.: Мозаика-Синтез, 2010
Николаева С.Н.	«Методика экологического воспитания в детском саду». - М.: Просвещение, 2002
Ботякова О.А.	«Российский этнографический музей - детям». – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001
Николаева С.Р.	«Народный календарь – основа планирования работы с дошкольниками». - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004
Куприна С.Л.	«Знакомство детей с русским народным творчеством». - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

№	Задачи	Планируемые результаты
1	Овладение речью как средством общения и культуры: обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.	Ребенок владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, способен к построению речевого высказывания в ситуации общения.
2	Знакомство с книжной культурой, детской литературой.	Ребенок знаком с произведениями детской литературы, понимает на слух тексты различных жанров.
3	Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.	Имеет предпосылки грамотности, владеет звуко-буквенным анализом.
4	Развитие речевого творчества.	Ребенок способен к речевому творчеству, может подбирать рифмы, сочинять сказки и рассказы.
5	<i>Знакомство с творчеством поэтов и писателей Владимирского края</i>	<i>Ребенок знаком с произведениями литературного творчества Владимирского края.</i>
6	<i>Знакомство с творчеством поэтов Александровского района</i>	<i>Ребенок знаком с произведениями литературного творчества поэтов Александровского района</i>

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Автор составитель	Наименования издания, издательство
Ушакова О.С., Струнина Е.М.	«Развитие речи детей 3-7». – М.: Вентана-Граф, 2014
Гербова В.В.	«Занятия по развитию речи в детском саду» программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2006
Гербова В.В.	«Приобщение детей к художественной литературе». – М.: Мозаика-Синтез, 2010
Гербова В.В., Ильчук Н.П.	«Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 2-4». – М.: 2005
Гербова В.В., Ильчук Н.П.	«Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 4-5». – М.: 2005
Гербова В.В., Ильчук Н.П.	«Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 5-7». – М.: 2005
Максаков А.И.	«Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников». – М.: Мозаика-Синтез, 2005
Максаков А.И.	«Развитие правильной речи ребёнка в семье». – М.: Мозаика-Синтез, 2005
Шипицина, Л.М. Воронова, А.П. Нилова Т.А.	«Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками». М.: Детство-Пресс, 2008
Громова О.Е.	«Методика формирования начального детского лексикона». - М.: ТЦ Сфера, 2004
Жукова Н.В.	«Учимся говорить правильно издательство». – М.: Мозаика-Синтез, 2004

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

№	Задачи	Планируемые результаты
1	Формирование общей культуры личности детей	Овладевает основными культурными способами деятельности
2	Развитие эстетических качеств и становление эстетического отношения к окружающему миру	Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру
3	Развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка	Ребенок обладает развитым воображением, творческим потенциалом
4	Развитие инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка в художественно-эстетических видах деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)	Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности
5	Формирование элементарных представлений о видах искусства: восприятие музыки, художественной литературы, фольклора	Ребенок знаком с произведениями искусства, способен к их восприятию и пониманию, имеет о собственное отношение к ним, Ребенок знаком с произведениями детской литературы
6	Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного)	Ребенок способен сопереживать персонажам художественных произведений Ребенок знаком с произведениями искусства, способен к их восприятию и пониманию, имеет о собственное отношение к ним
7	<i>Формирование первоначальных представлений о видах искусств Владимирского края</i>	<i>Ребенок знаком с видами искусств Владимирского края.</i>
8	<i>Формирование первоначальных представлений о видах искусств Александровского района.</i>	<i>Ребенок знаком с различными видами искусств Александровского района.</i>

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Автор составитель	Наименования издания, издательство
Ветлугина Н.	«Музыка в детском саду»
Бекина С.И., Ломова Т.П., Соковина Е.В.	«Музыка и движение»
Луконина Н.Н.	Праздники в детском саду: для детей 2 – 4 лет.-М.: Айрис-пресс, 2003
Роот З.Я.	«Весенние и летние праздники для малышей: сценарии с нотным приложением»- М.: ТЦ Сфера,2003
Захарова С.Н.	«Праздники в детском саду» Москва центр ВЛАДОС, 2001
Зарецкая Н.В.	«Праздники в детском саду: Сценарии, песни и танцы» –М.: Айрис-пресс 2003
Зарецкая Н.В.	«Календарные муз. праздники для детей раннего, младшего, старшего дошкольного возраста» М.: Айрис- пресс 2003
Баранова Е.В.	От навыков к творчеству., 2009
Комарова Т. С.	Детское художественное творчество, 2009
Савенков А.И.	Коллективное творчество дошкольников, 2005
Соломенникова О.А.	Радость творчества, 2005
Лыкова И.А.	«Цветные ладошки» Программа художественного воспитания,

2.1.5.Образовательная область «Физическое развитие»

№	Задачи	Планируемые результаты
1	Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)	Ребёнок овладевает элементарными нормами и правилами ЗОЖ, может соблюдать правила безопасного поведения
2	Развитие основных видов движения (ходьба, бег, мягкие прыжки...) и укрепление опорно-двигательной системы организма, крупной и мелкой моторик	У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; владеет основными движениями, контролирует их и управляет ими, правильно сформированный опорно-двигательный аппарат
3	Развитие физических качеств, таких как координация и гибкость; равновесия, координации движений, выносливости	Ребёнок способен к волевым усилиям; подвижен, вынослив
4	Формирование интересов и начальных представлений о некоторых видах спорта	Ребёнок овладел начальными представлениями о некоторыми видами спорта
5	Овладение подвижными играми с правилами, <i>в том числе с играми Владимирского края</i>	Участвует в совместных играх, способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам
6	Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия	Ребёнок физически развит и эмоционально благополучен
7	 Знакомство со спортсменами Александровского района.	Ребенок знаком со спортсменами Александровского района..

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Автор составитель	Наименования издания, издательство
Новикова М.В.	«Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. 2009
Пензулаева Л.И.	«Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет». 2009
Пензулаева Л.И.	«Физкультурные занятия в детском саду», 2011
Глазырина Л.Д.	«Физическая культура - дошкольникам» (пособие)
Пензулаева Л.И.	«Физкультурные занятия в детском саду» 2009
Степанькова Э.Я.	«Методика физического воспитания», 2005
Синкевич Е.А.	«Физкультура для малышей», 1999
Степанькова Э.Я.	«Методика проведения подвижных игр», 2008
Степанькова Э.Я.	«Физическое воспитание в детском саду», 2005

2.1.6. Кружковая работа

Кружковая работа в МБДОУ «Детский сад №17» направлена на всестороннее удовлетворение образовательных потребностей дошкольников в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом совершенствовании.

Кружковая работа организована на бюджетной основе.

Форма организации кружковой работы: индивидуальная и групповая. Кружковая деятельность организуется во второй младшей, средней, старшей, подготовительной и разновозрастной группах один раз в неделю театрализованная деятельность и физическая деятельность проводится педагогом в музыкальном зале, изобразительная деятельность, исследовательская деятельность педагогом в группах, музыкальная деятельность – музыкальным руководителем в музыкальном зале.

Максимально допустимый объем нагрузки

№ п/п	группа	2-ая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа	Разновозрастная группа
	возраст	3-4 года	4-5 лет.	5-6 лет.	6-7 лет.	2-7 лет
Непосредственно образовательная театрализованная деятельность						
1.	Количество занятий в неделю.	1	1	1	1	1
	Количество занятий в учебный год	36	36	36	36	36

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Образовательная область «Социально-коммуникативное» Содержание (возрастные возможности детей)

Ранний возраст

Общение со взрослым

- восприятие личностного обращения;
- индивидуальный эмоциональный контакт;
- открытость и доступность;
- отклик на инициативу, стремление получить поддержку (особенно при дискомфорте);
- равноправное партнерство;
- уместная похвала;
- деликатные замечания взрослого, касаемые действия ребенка, а не его самого;
- познание правил поведения в своем повседневном опыте;
- своеволие и непреднамеренность поступков;
- поддержание и развитие положительного отношения ребенка к себе;
- развитие представления о своем внешнем облике;

Общение со сверстниками

- контакты кратковременны и часто осложняются тем, что они не умеют учитывать интересы и состояния друг друга;
 - восприятие сверстника как неодушевленный объект;
 - ссоры из-за игрушек, «борются» за внимание к себе взрослого;
 - построение общения не на основе предметного сотрудничества, а на подражании и «заражении» друг друга эмоционально окрашенными действиями;
 - постепенное усложнение, становление более содержательного общения;
- появление согласованных совместных действий, малыши становятся более инициативными и чуткими к воздействиям друг друга;
- совместные игры с предметами, игры с правилами, сюжетные игры, в совместные занятия рисованием, лепкой, конструированием и пр.;

<ul style="list-style-type: none"> • 			
Развитие игровой деятельности			
<ul style="list-style-type: none"> • поддержка игровой инициативы ребенка; • обогащение игровых сюжетов; • выстраивание последовательности игровых действий; • введение в игру предметов-заместителей; • подготовка к принятию ролей 			
Игры-забавы	Дидактические игры	Игры с сюжетными игрушками	Игры-драматизации
игры-потешки («Ладушки», «Сорока», «Едем-поедем», «Баран-баран» и пр.), хороводные игры («Каравай», «Раздувайся пузырь» и др.), разнообразные подвижные игры (прятки, салочки, «Третий лишний», «Ручеек» и пр.)	игры, направленные на развитие умственных действий, восприятия формы, цвета, и т.п.; к таким играм относятся игры с матрешками, пирамидками, вкладышами, настольные игры - лото, домино, мозаики и пр.	процессуальные игры (кормление, купание, посещение магазина, врача и т.п.)	игры-драматизации (эпизоды сказок, рассказов, стихов)

Дошкольный возраст

Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности			
<ul style="list-style-type: none"> • Навык организованного поведения в семейной обстановке, в ДОО, в общественных местах; • навык вежливого общения; 	<ul style="list-style-type: none"> • Соблюдение правил в ходе игры; • развитие внимания к просьбе взрослого, спокойное выполнение поручений; • позитивное отношение к 	<ul style="list-style-type: none"> • Обогащение морально-ценностного словаря; • развитие нравственных чувств и эмоций (ответственность, любовь, гордость, стыд); • поощрение проявления 	<ul style="list-style-type: none"> • Нравственные понятия (скромность, честность, справедливость); • развитие самостоятельности в выполнении правил и норм поведения в

<ul style="list-style-type: none"> • доброжелательное отношение к традиционным формам поведения в группе; • соблюдение простых правил игры; • выполнение правил в ходе совместных дидактических игр; • словарный запас нравственных и ценностных понятий (хороший – нехороший, можно – нельзя и др.); • социальное взаимодействие с учетом нравственных ценностей (самостоятельно и по просьбе взрослого); • определение поступков взрослого, заботящихся о людях, детях, растениях, животных. 	<p>просьбам и требованиям по соблюдению норм и правил;</p> <ul style="list-style-type: none"> • личностное отношение к нарушению норм морали, развитие чувств справедливости; • соблюдение правил этикета (здороваться, называть по И.О., благодарить, не вмешиваться в разговор и др.); • представления о некоторых противоположных моральных понятиях (щедрость – жадность и др.); • обогащение нравственного словаря. 	<p>честности и справедливости в совместных играх;</p> <ul style="list-style-type: none"> • уважение к окружающим; • закрепление правил этикета в обществе, используя вежливые слова; • оценка поступков сверстников, литературных персонажей, героев мультфильма; • использование в речи нравственные качества людей; • стремление совершать поступки в соответствии с морально-нравственными нормами; • обогащение представлений о правилах поведения в общественных местах; • расширение представлений об обязанностях дома, в группе, на улице. 	<p>игровой деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • положительно нравственный выбор в ситуациях с участием близких людей, друзей и др.
Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками			
<ul style="list-style-type: none"> • своевременное и адекватное реагирование на обращение или просьбу; • развитие навыка взаимопомощи при общении с помощью поручений; • рассказывание детей о проведенном времени на 	<ul style="list-style-type: none"> • создание условий для совместных игр на темы, понятные детям; • совершенствование в распределение ролей; • умение договариваться в совместных действиях в игре, распределении игрушек, 	<ul style="list-style-type: none"> • потребность в совместных играх; • обогащение известной игры новыми вариантами, введение новой роли, меняя игровые предметы; • навыки делового общения в процессе совместной 	<ul style="list-style-type: none"> • организация совместных с/р игр (умение договариваться, распределение ролей, предложение сюжетов, согласовывание игрового замысла, обсуждение и планирование совместных действий);

<p>прогулке;</p> <ul style="list-style-type: none"> • спокойное общение без излишней агрессивности и эмоциональности; • развитие согласованного взаимодействия в игре; • объединение в подгруппы 2-3 человека для совместной игры; • доброжелательное отношение к сверстникам; • установление вербальных и не вербальных контактов; • посильное выполнение просьб и поручений. 	<p>согласование действий и совместного результата.</p>	<p>самостоятельной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • коллективные действия детей; • создание команды для проведения небольших мероприятий (спектакли, концерты); • воспроизведение и творческое проявление образов социального приемлемого поведения в совместных играх; • поддержание дружеских отношений. 	<ul style="list-style-type: none"> • выбор самостоятельной и совместной деятельности; • умение подбирать демонстрационный материал для самостоятельной работы; • изложение мысли понятной для окружающих; • характеристика описываемой ситуации, обследуемого объекта, высказывание, выдвижение гипотезы, вывода, заключения; • высказывание своего мнения, отстаивание точки зрения; • грамотное, эмоциональное насыщение рассказа об интересных фактах и событиях.
<p>Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий</p>			
<ul style="list-style-type: none"> • воспроизведение простые сюжетны социально приемлемого взаимодействия, взятые из литературы, мультфильмов и др. • развитие инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; • развитие целенаправленности действий ребенка; • проявление 	<ul style="list-style-type: none"> • самостоятельный выбор различных игр; • распределение ролей в игре, выбор необходимых предметов в соответствии с выбранной ролью; • самостоятельное воспроизведение в играх образов социального поведения детей и взрослых; • разнообразие самостоятельных действий в роли, планирование, целенаправленное 	<ul style="list-style-type: none"> • самостоятельная организация знакомых игр, использование разных вариантов; • самостоятельность в дидактических играх, подвижных с элементами соревнования; • самостоятельный подбор атрибутов в игре, соответствующие замыслу и роли, распределение, обмен, деление предметов игры; • принятие социально 	<ul style="list-style-type: none"> • развитие организаторских способностей; • творческий подход к игре, в режиссерских играх самостоятельный выбор худ. произведений , подбор и изготовление атрибутов, декораций, недостающих предметов; • организация разнообразных знакомых подвижных игр; • самостоятельное

<p>самостоятельности и достижения целей, демонстрируя доброжелательность, уважительное отношение к сверстникам.</p>	<p>осуществление замысла;</p> <ul style="list-style-type: none"> • регулирование собственных действий в соответствии с ролью; • понимание соц. отношений в игре через профессии взрослых; • экспериментирование в игре, проявление инициативы в выборе роли и сюжетов; • стремление к самостоятельному следованию правилам. 	<p>приемлемых мужских и женских ролей.</p>	<p>распределение ролей и обязанностей;</p> <ul style="list-style-type: none"> • согласованность действий с действиями играющих.
<p>Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания</p>			
<ul style="list-style-type: none"> • проявление внимания к реакциям детей и взрослых, понимание эмоционального состояния сверстников, способов передачи эмоционального состояния; • адекватное понимание и проявление отклика на разные события в семье; • проявление эмоциональной отзывчивости, доброжелательности; • сопереживание героям; • уважительное отношение к детям другого пола; • понимание чувств других по внешним проявлениям (радость, 	<ul style="list-style-type: none"> • эмоциональная отзывчивость близким людям, сочувствие положительным героям, проявление эмпатии к сверстникам, совместной радости; • понимание эмоционального состояния персонажей; • адекватная реакция на события происходящие в прошлых, настоящих и предстоящих событиях (праздники, болезнь, путешествия); • формирование положительного образа «Я», развитие положительной самооценки при выявлении позитивных качеств в себе; • развитие нравственных чувств и эмоций (стыд, любовь и др.); • установление позитивных 	<ul style="list-style-type: none"> • установление позитивных взаимоотношений в коллективных играх и повседневной деятельности; • понимание эмоций и чувств сверстников и взрослых в различных ситуациях; • регуляция эмоционального состояния в конфликтных ситуациях; • забота о младших детях, помощь слабым; • чувства эмпатии, эмоциональной отзывчивости, сочувствия к окружающим. 	<ul style="list-style-type: none"> • проявление сочувствия, сопереживания, со-радости; • забота и помощь малышам, пожилым людям; • умение договариваться со сверстниками, помощь друг другу; • точная передача образа роли используя мимику, жесты, интонацию; • отзывчивость, скромность, справедливость, коллективизм; • положительный образ себя на основе выявления своих достоинств, возможностей, способностей; • спокойное отстаивание своей точки зрения; • волевые качества, умение

<p>веселие, гнев и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> • укрепление эмоциональной привязанности к родителям; • установление эмоциональной связи и действий ребенка; • положительная оценка поступков других детей 	<p>взаимоотношений в игре, конструктивное разрешение конфликтов;</p> <ul style="list-style-type: none"> • использование в совместной игре жестов, мимики, изменение голоса. 		<p>ограничивать и подчинять свои сиюминутные желания, спокойное подчинение требованиям взрослого.</p>
Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками			
<ul style="list-style-type: none"> • уважительное отношение к окружающим; • потребность в общении и совместной деятельности со взрослыми; • проявление инициативы к совместной деятельности; • посильное участие в организации порядка в группе, в ее оформлении, украшении к празднику; • стимулирование к совместной игре, позитивной отклик на включение в игру; • приобщение к осуждению сведений, стимулирование к высказываний по теме разговора развернутыми высказываниями; 	<ul style="list-style-type: none"> • чувство общности с другими детьми, стремление участвовать в коллективных играх; • развитие инициативы в общении; установление вербального и невербального контакта со взрослыми и детьми; • учет инициативы и желания детей при оформлении группы, раздевалки, посильное участие детей; • обсуждении информации о явлениях и событиях, не касающихся ближайшего окружения детей; • доброжелательное общение друг с другом, инициативы в поздравлениях, совместной радости; • адекватное выражение мнения о неблагоприятном поступке сверстника. 	<ul style="list-style-type: none"> • потребность в совместной деятельности со сверстниками и взрослыми; • инициатива в согласовании темы игры, ее сюжет, распределение ролей, обсуждение последовательности действий, налаживание контактов; • корректный отзыв на предложение общения, совместной игры, деятельности; • представление о себе как члене группы; • коллективные привлечения к праздникам, развлечениям, спектаклям, выставкам, экскурсиям и др. 	<ul style="list-style-type: none"> • согласованность действий с другими играющими, и помогая им при необходимости; • поощрение культуры взаимодействия в социуме, умения договариваться, планировать и обсуждать; • готовность выручить сверстника, выслушать мнение участников игры, конструктивное решение споров; • выполнение простых общественных обязанностей поручений.

<ul style="list-style-type: none"> • стимулирование на поступки близким людям (подарить бабушке рисунок и др.). 			
Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к семье, малой родине, Отчизне, представлений социокультурных ценностей нашего народа, об отечественных традициях и праздниках			
<ul style="list-style-type: none"> • представление о личных данных (имя, фамилия, возраст); • представление о своей принадлежности к семье, беседа о ней; • понимание способов заботливого отношения к семье, включенность в деятельность с членами семьи; • представление о собственной принадлежности к группе; • знакомство с традициями и правилами в ДОО; • представление о сопричастности к жизни ДОО, города, государства, мира через праздники и события; • знакомство с традициями, своей культурой, с народной игрушкой. 	<ul style="list-style-type: none"> • представление о составе семьи и принадлежности к ней, об обязанностях каждого, о важности семейных традиций, увлечениях, совместных праздниках, отдыхе; • принадлежность к группе (привлечение к жизни сада, поздравление сотрудников, забота о болеющих детях); • любовь к малой родине, знакомство с красивыми и достопримечательными местами города; • представление о доступных государственных праздниках, о столице России, ее президенте, флаге государства; • представление о Российской армии, о войнах, охраняющих нашу Родину; • гендерное представление, уважительное отношение к сверстникам разного пола; • представление о собственной национальности, национальности 	<ul style="list-style-type: none"> • представления о России, нахождение ее на карте; • углубление представлений о символике России (герб, флаг), о столице нашей Родины Москве, о выдающихся людях, о государственных праздниках; • представления о семье и ее истории, профессиях родителей; • развитие интереса к малой родине, знакомство с историей края, традициями, знаменитыми людьми города; • знакомство м подвигами дедов и прадедов, о почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; • представление о собственном адресе; • чувство гордости за собственные успехи, достижения родителей, близких и друзей. 	<ul style="list-style-type: none"> • представление о Родине – РФ, развитие чувства гордости за страну, достижения и открытия людей; • первоначальные представления о государстве (президент, правительство, армия, полиция и др.), символах (флаг, герб, гимн); • представление о России как многонациональной стране (толерантность, приобщение к истокам культуры); • развитие интереса к разным странам, их особенностями, о национальности; • представление о Земле – как общем доме; • участие в создании интересной ППС ДОО; • представление о важных событиях страны (олимпийские игры и т.д.); • уважительное отношение к защитникам Отечества, к памяти

	родителей.		<p>павших бойцов;</p> <ul style="list-style-type: none"> • представление о функциях людей разного пола и возраста в семье; • интерес к своей родословной; • представление о личных данных (ФИО, возраст, дата рождения), адрес и номер телефона свой и близких.
Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе			
<ul style="list-style-type: none"> • представление о личных данных (имя, фамилия, возраст, имена родителей, название улицы, города); • поддержание порядка в группе, бережное отношение к чужим игрушкам, книгам; • понимание необходимости уходить из ДОО только с родителями; • навыки поведения с незнакомыми людьми (не разговаривать, не брать у них еду, предметы); • заботливое отношение к растениям, животным; • знание элементарных правил поведения в природе. 	<ul style="list-style-type: none"> • + личные данные – адрес; • безопасное поведение в играх; • представление об опасных ситуациях и способах безопасного поведения; • развитие безопасного передвижения по ДОО. 	<ul style="list-style-type: none"> • + личные данные – телефон, ФИО родителей; • соблюдение правил и норм в ДОО; • знакомство и номерами службы безопасности. 	<ul style="list-style-type: none"> • представление о разных видах опасности и способах поведения; • самостоятельный набор служб безопасности; • проявление осторожности и осмотрительности.

График времени, отведенного в течение дня для игр детей в дошкольном учреждении

Отрезки времени	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Утро	30 мин.	30 мин.	30 мин.	30 мин.	30 мин.
До образовательной деятельности	15 мин.	15 мин.	15 мин.	15 мин.	15 мин.
До прогулки	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.
На дневной прогулке	30 мин.	40 мин.	45 мин.	50 мин.	60 мин.
После прогулки (перед обедом)	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.
После сна (до ужина)	1 час 20 мин.	1 час 25 мин.	1 час 10 мин.	1 час 10 мин.	1 час 15 мин.
На вечерней прогулке	20 мин.	35 мин.	35 мин.	40 мин.	50 мин.
ВСЕГО	3 часа 10 мин.	3 часа 25 мин.	3 часа 35 мин.	3 часа 45 мин.	4 часа 40 мин.

Виды и примерная регламентация игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста

Классификация игр (по Новоселовой С.Л. «О новой классификации детских игр»)			Возрастная адресность / периодичность			
Классы	Виды	Подвиды	Ранний возраст (2 – 3 года)	Младший дошкольный возраст (3 – 4 года)	Средний дошкольный возраст (4 – 5 лет)	Старший дошкольный возраст (5 – 7 лет)
Игры, возникающие по инициативе ребёнка (творческие игры)	Игры-экспериментирования	С природными объектами	-	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю
		Со специальными игрушками для экспериментирования	2 раза в неделю	2 раза в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
	Сюжетные самодельные игры	Сюжетно-отобразительные игры	Ежедневно	-	-	-
		Сюжетно-ролевые игры	-	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
		Строительные игры	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
		Режиссерские игры	-	-	1 раз в неделю	2 раза в неделю
	Театрализованные игры	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	
Игры, связанные с исходной инициативой	Обучающие игры	Дидактические игры (сюжетно-дидактические, дидактические игры с	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

взрослого (игры с правилами)		предметами)				
		Подвижные игры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
		Музыкальные игры	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
	Досуговые игры	Интеллектуальные (развивающие) игры	-	-	-	2 раза в неделю
		Игры-забавы	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
		Игры-развлечения	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
		Театрально-постановочные игры	-	-	1 раз в месяц	1 раз в месяц
		Празднично-карнавальные игры	-	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц
	Компьютерные игры (интерактивные игры)	-	-	-	1 раз в неделю	
Игры народные, идущие от исторических традиций этноса (могут возникать как по инициативе взрослого, так и детей)	Обрядовые (культурные) игры	-	В соответствии с темами и календарем событий	В соответствии с темами и календарем событий	В соответствии с темами и календарем событий	
	Народные игры	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	
	Пальчиковые и хороводные игры (сенсомоторные)	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	

Характеристика возрастных возможностей детей в основных видах игровой деятельности

Виды игровой деятельности	Характеристика возрастных возможностей детей			
	Ранний возраст (2 – 3 года)	Младший дошкольный возраст (3 – 4 года)	Средний дошкольный возраст (4 – 5 лет)	Старший дошкольный возраст (5 – 7 лет)
Сюжетно-ролевые игры (Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина «Практикум по детской психологии»)				
Основные задачи развития сюжетно-ролевой игры	Формировать у детей умение разворачивать условные действия с сюжетной игрушкой, предметом-заместителем и	Формировать у детей умение принимать и обозначать игровую роль, реализовывать специфические ролевые действия, разворачивать парное	Подводить детей к более сложному ролевому поведению в игре: формировать умение изменять свое ролевое поведение в	Подводить детей к более сложному способу построения игры – совместному сюжетосложению.

	воображаемым предметом, связывать 2 – 3 игровых действия в смысловую цепочку, словесно обозначать их, продолжать по смыслу действие, начатое партнером-взрослым или ребенком.	ролевое взаимодействие, элементарный ролевой диалог с партнером-сверстником.	соответствии с разными ролями партнеров, умение менять свою игровую роль и обозначать для партнеров новую роль в процессе развертывания игры.	Формировать умение развертывать совместную игру-придумывание за счет комбинирования разнообразных событий, введения многотемных сюжетов и разноконтекстных ролей.
Отличительные особенности сюжетной игры	Условные игровые действия с игрушками, предметами, сюжетно-отобразительный характер игры, игры «рядом». Зарождаются предпосылки для возникновения сюжетно-ролевой игры.	Характерная особенность – переход от действия с игрушками к взаимодействию с партнерами: парное ролевое взаимодействие, появление ролевых диалогов, осуществление специфичных для роли действий с предметами.	Игра носит характер свободной импровизации, характерно гибкое ролевое поведение, расширение диапазона игровых ролей, динамичное развертывание сюжета, его многоперсонажность.	Характерные особенности – переход игры в воображаемый план (игры-придумки, игры-фантазирования на основе сюжетосложения); многотемность игры; разноконтекстные роли; коллективный характер игры.
Замысел игры, постановка игровых целей и задач	Дети обычно начинают играть, не задумываясь. Выбор игры определяется попавшейся на глаза игрушкой. Цель возникает в процессе игры. В конце 3-го года жизни дети начинают обозначать замысел игры.	Дети самостоятельно придумывают замысел игры и ставят игровые задачи для тех, с кем хотят играть.	Воплощение замысла в игре происходит путем решения нескольких игровых задач. Усложняется способ их решения.	Замыслы игр более устойчивые, развивающиеся. Появляется длительная перспектива игры, дети намечают общий план, а во время игры включают в нее новые идеи и образы.
Содержание игры	Основное содержание игры - действия с предметами, ребенок может совершать одно игровое действие с разными игрушками и разные игровые действия с одной игрушкой.	Сюжетно-отобразительная игра переходит в сюжетно-ролевую. В игре дети отражают не только назначение предметов, но и простейшие взаимоотношения взрослых.	Содержанием игр становится отражение разнообразных взаимоотношений взрослых. Значение действий с предметами отодвигается на второй план.	В игре дети создают модели разнообразных взаимоотношений между людьми. Часто игра протекает в воображаемом словесно оформленном игровом плане.
Сюжет игры	Дети используют предметно-игровой способ построения игры. Сюжеты бытовые. Они	Способ построения игры – парное ролевое взаимодействие с партнером.	Способ построения игры – ролевое поведение. Сюжет - цепочка из 3-4	Сюжет держится на воображаемой ситуации. Способ построения игры –

	однообразны, неустойчивы.	Сюжет - цепочка из 2 - 3 действий (событий), воображаемую ситуацию удерживает взрослый. Бытовые сюжеты преобладают, становятся разнообразными.	взаимосвязанных действий, дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию. Сюжеты развернуты и разнообразны, появляются многоперсонажные сюжеты. Появляются общественные сюжеты.	совместное сюжетосложение, комбинирование различных событий. Сюжеты приобретают многотемный характер, динамичны. Эпизоды из сказок, общественные сюжеты занимают значительное место в играх детей. Дети могут создавать свои сюжеты, а также вносить изменения в сюжет с учетом интересов партнера.
Выполнение роли и взаимодействие детей в игре	К концу 3-го года жизни некоторые дети начинают обозначать роль словом. Дети часто разговаривают с игрушками как с партнерами по игре. Постепенно роль партнеров переносится на сверстников. Дети переходят к играм вдвоем, а затем к групповым играм.	Ребенок берет на себя роль, воспроизводит ролевые действия, передает ролевое поведение, ролевые реплики постепенно переходят в ролевой диалог. Дети активно включаются в игры других детей.	Появляется ролевое взаимодействие, ролевой диалог становится более длительным и содержательным. Дети могут изменить свое ролевое поведение по ходу игры, передают особенности персонажа игры с помощью разных средств выразительности. Большинство детей предпочитают играть вместе.	Самостоятельное распределение ролей, смена ролей при включении в сюжет новых персонажей. Речь занимает большее место в реализации роли. В игру вводятся разноконтекстные роли. Игра развертывается в подгруппах, дети могут прислушиваться к партнерам, согласовывать их замыслы и действия со своими.
Игровые действия, игровые предметы	Дети выполняют действия с предметами-заместителями, сообщают другим содержание своих действий. Они воспринимают воображаемую ситуацию, становится доступна условность игры. Дети переходят к обобщенным действиям.	Игровые действия носят условный характер. Дети используют разные предметные способы воспроизведения действительности, придумывают разнообразные замещения, изменяют первоначальное игровое	Игровые действия взаимосвязаны и имеют ролевой характер. Дети свободно играют с игрушками, предметами – заместителями, воображаемыми предметами, легко дают им словесные обозначения.	Осуществляется переход к игровым действиям, отображающим социальные функции людей и отношения между ними. Происходит свертывание многих игровых действий, они заменяются словом. Диапазон игровых предметов увеличивается.

		назначение предмета.		
Правила игры	Детей привлекает само действие. Правила игры не выполняют функцию ее регулятора.	Правила регулируют последовательность действий.	Правила регулируют ролевые взаимоотношения. Дети выполняют правила в соответствии со взятой на себя ролью.	Дети осознают, что соблюдение правил является условием реализации роли.
Целевые ориентиры	Дети разворачивают цепочки из 2 – 3 действий с сюжетными игрушками и предметами-заместителями, называют действия с ними, могут вызвать с помощью игрушки или краткого речевого обращения ответное игровое действие сверстника.	Дети реализуют специфические ролевые действия и разворачивают ролевую речь, осуществляют парное ролевое взаимодействие со сверстником, включающее название своей роли, ролевое обращение, короткий диалог.	Дети подключаются к уже играющим сверстникам, беря подходящие по смыслу роли, диапазон ролей расширяется; дети используют способ условного выполнения действий с сюжетными игрушками, предметами-заместителями; в процессе игры динамично разворачивают сюжет за счет включения новых персонажей и смены игровых ролей.	Сюжеты приобретают многотемный характер: в них комбинируются события и роли, относящиеся к разным смысловым сферам. Часто используется смена ролей при включении в сюжет новых персонажей, свертывание игровых действий с предметами, учащаются моменты речевого взаимодействия, когда дети только проговаривают события, а не разыгрывают их.
Театрализованные игры	Ранний возраст (2 – 3 года)	Младший дошкольный возраст (3 – 4 года)	Средний дошкольный возраст (4 – 5 лет)	Старший дошкольный возраст (5 – 7 лет)
	-	Выполняют действия в соответствии с текстом, который рассказывает взрослый. В движениях, мимике, интонациях выразительно передают наиболее яркие характеристики персонажей. С помощью взрослого играют по мотивам несложных, хорошо знакомых литературных	Совместно со взрослыми участвуют в играх – драматизациях, выразительно передают игровые образы из знакомых сказок. По своей инициативе используют маски и элементы костюмов. Разными выразительными средствами передают особенности персонажей.	На основе знакомых сказок развивают сюжет игры, планируют его до начала деятельности. Объединяют в игре персонажей из разных сказок. Готовят атрибуты с помощью взрослого, затем самостоятельно. Выступают в играх от лица разных героев, передавая их особенности и эмоциональные переживания

		произведений. Используют в игре атрибуты.		с помощью разных средств выразительности.
Игры с правилами (дидактические, подвижные и пр.)	Ранний возраст (2 – 3 года)	Младший дошкольный возраст (3 – 4 года)	Средний дошкольный возраст (4 – 5 лет)	Старший дошкольный возраст (5 – 7 лет)
	Проявляют интерес к играм с правилами, детей привлекает само действие с предметами, правила игры не выполняют функцию ее регулятора.	Появляются предпосылки для возникновения игры с правилами как деятельности – дети могут произвольно действовать по 1 – 2 простым правилам, общим для всех участников игры: одновременно начинать или прекращать действовать по сигналу воспитателя, действовать поочередно. Правила регулируют последовательность действий. Организатором игр с правилами в большинстве случаев выступает взрослый, который берет на себя роль ведущего; в подвижных играх дети способны брать на себя роль водящего.	Игры с правилами формируются у детей как деятельность: понимание игровых задач, стремление к результату-выигрышу; состязательные отношения между участниками; правила становятся обязательными для всех участников игры. Появляются новые виды игр с правилами. Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью взрослого организовывать хорошо знакомые им игры с правилами, выполнять роль ведущего в игре.	Расширяется диапазон игр с правилами. Появляется устойчивое отношение к правилу игры как обязательному для всех участников: дети осознают, что соблюдение правил является необходимым условием игры. Дети могут договариваться об условиях определения выигравшего, распределять функции между участниками, подчиняться нормам установления очередности, контроля действий. У детей активизируются состязательные отношения в игре, при этом они могут адекватно реагировать на проигрыш. Дети могут самостоятельно организовывать знакомые им игры с правилами, выполнять роль ведущего в игре.

Характеристика основных видов игровой деятельности детей дошкольного возраста; деятельность взрослого по развитию творческой игры детей дошкольного возраста; общие подходы к руководству играми с правилами и их

организация; характеристика возрастных возможностей детей в общении, формы и особенности общения, методы и приемы развития навыков общения детей раннего и дошкольного возраста со взрослыми подробно представлены в Приложении №.1

Виды труда детей дошкольного возраста

	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<u>Самообслуживание</u>	+	+	+	+	+
Результат	<ul style="list-style-type: none"> • умывание в определенной последовательности, • пользование полотенцем, • самостоятельный и аккуратный прием пищи, правильно держит ложку, • одевание и раздевание в определенной последовательности (при помощи взрослого), застегивает пуговицы 		<ul style="list-style-type: none"> • использование ножа и вилки, • завязывание шнурков, • оказание помощи сверстникам при одевании, • исправление недостатков в самообслуживании. 	<ul style="list-style-type: none"> • контролирование (достаточно ли хорошо умылся, оделся), • культурный прием пищи 	
<u>Хозяйственно бытовой труд</u>	+	+	+	+	+
Результат	<ul style="list-style-type: none"> • небольшие поручения посылные для ребенка, участие в труде в качестве помощников 	<ul style="list-style-type: none"> • уборка игрушек; • раскладывание ложек, хлебниц, тарелки и чашки (вторая половина года) 	<ul style="list-style-type: none"> • уборка игрушек; • раскладывание столовых приборов, тарелки, чашки, салфетницы 	<ul style="list-style-type: none"> • протирание и уборка игрушек; • полив растений; • красивая и аккуратная уборка постели; • сервировка стола и порядок после еды; • раскладывание материалов для образовательной деятельности 	
<u>Труд в природе</u>	-	+	+	+	+
Результат		простейшие поручения взрослых	рыхление земли, на участке совместно со взрослыми выращивание овощей, цветов	осень: сбор овощей, семян, участие в пересадке кустарников и цветов; зима: подкормка птиц; весна: работа в огороде, на клумбе	

<p>Ценностное отношение к собственному труду и ознакомление с трудом взрослых</p>		+	+	+	+
		<ul style="list-style-type: none"> • положительное отношение к труду взрослого; • интерес к труду близких; • бережное отношение к собственным поделкам; • профессии ближайшего окружения (сотрудники ДОО), городские профессии (полицейский, продавец, парикмахер, водитель автобуса) 	<ul style="list-style-type: none"> • желание трудиться; • интерес к детским работам и бережное отношение к творческой деятельности сверстников; • интерес к профессии родителей; • представления об изменении видов труда; • знакомство с жизнью и трудом людей в городе и сельской местности; • первичные представления о школе. 	<ul style="list-style-type: none"> • общественная значимость труда; • ответственность за выполнение трудовых поручений; • доведение начатого дела до конца; • оценка собственной работы; • знакомство с техникой, машинами и механизмами; • культурные явления (цирк, библиотека, музей и др.); • интерес к будущему школьному обучению. 	<ul style="list-style-type: none"> • знакомство с элементами профессиональной деятельности через экспериментирование и практическую деятельность; • аккуратное выполнение поручение; • совместная трудовая деятельность, стремление быть полезным и радоваться результатам коллективного труда; • знакомство с флотом, авиацией, с работой политиков и общественных деятелей; • сфера человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сфера услуг, сельское хозяйство); • знания о специфике учебных

					заведений (школа, колледж, вуз).
--	--	--	--	--	----------------------------------

Форма организации труда

Форма	Младший возраст 3-4	Средний возраст 4-5	Старший возраст 5-7
Поручения задания, которые воспитатель дает одному или нескольким детям. Всегда исходят от взрослого, четкая направленность на получение результата, конкретно определена задача.	+	+	+
	индивидуальны -конкретны (разложить ложки на столе, принести лейку, снять с куклы платя для стирки)	- задания более сложны - содержат несколько действий - содержат элементы самоорганизации (вымыть игрушки, подмести дорожки, сгрести песок в куча..)	- длительные поручения, - коллективные поручения - самооценка труда своего и товарищей
Дежурства -обязательные выполнение работы направленное на обслуживание коллектива	-	+	+
		- обучению последовательности в работе - умение не отвлекаться от дела дежурство по столовой дежурство по образовательной деятельности	- полная сервировка стола -уборка после еды -готовят раздаточный материал к образовательной деятельности, -убирают после образовательной деятельности
Коллективный труд	-	+	+
		- работа по силам - Дети работают «рядом». - формирование у детей начал коллективизма, - умения трудиться вместе,	помогать друг другу, видеть затруднения товарищей и предлагать свои услуги, - обращаться за помощью к сверстникам, радоваться их успехам, общим результатам труда. Дети могут самостоятельно распределять работу между собой внутри своей группки

**Образовательная область «Познавательное развитие»
Содержание (возрастные возможности детей)**

Ранний возраст

- познавательная активность в рамках предметной деятельности (развитие культурно нормированных, практических и орудийных действий);
 - знакомство с бытовыми предметами в процессе приема пищи, совершении туалета, переодевании, а также принимая участие в бытовой деятельности взрослых;
 - обогащению чувственного опыта ребенка, развитию мышления через богатую и разнообразную предметную среду;
 - развития различных органов чувств и формирования разнообразных умений;
 - самостоятельное исследование игрушек;
 - предоставление возможности собственных попыток, свободы действий;
 - постепенное побуждение детей наблюдению за действиями друг друга, присоединяясь к ним;
 - поддержание и поощрение любопытства детей;
 - наблюдение за различными явлениями природы (знакомство с разнообразными свойствами природных объектов, удивление, радость открытия нового);
 - интерес детей к деятельности взрослых;
 - чтение книг, показ иллюстраций, диафильмов познавательного характера о природном и социальном мире (содержание понятное интересное);
 - доступность книг, альбомов, открыток, фотографий;
- организация детского экспериментирования

Дошкольный возраст

	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Свойства и качества предметов				
Цвет	<ul style="list-style-type: none"> • основные цвета; • различение, 	<ul style="list-style-type: none"> • оттенки основного цвета 	<ul style="list-style-type: none"> • хроматические и ахроматические цвета 	<ul style="list-style-type: none"> • цвета названные по сходству объекта

	сравнение по сходству и различию			(сиреневый, васильковый, лимонный, цвет морской волны)
Форма	<ul style="list-style-type: none"> • шар, куб; • различие и сравнение по цвету и форме; 	<ul style="list-style-type: none"> • ромб, трапеция, конус, цилиндр 	<ul style="list-style-type: none"> • призма, параллелепипед, пирамида 	<ul style="list-style-type: none"> • многообразие треугольников, трапеций; • соотнесение объемных геометрических тел с плоскостными фигурами
Величина	<ul style="list-style-type: none"> • сравнение по одному параметру (длине, ширине, высоте) 	<ul style="list-style-type: none"> • сравнение по двум параметрам 	<ul style="list-style-type: none"> • + сравнение по трем параметрам 	
Интенсификация объектов	<ul style="list-style-type: none"> • нахождение такого же похожего 			
Фигуро-фон	<ul style="list-style-type: none"> • выделение объекта из фона 			
Целостное восприятие объекта	<ul style="list-style-type: none"> • предметы окр. мира 	<ul style="list-style-type: none"> • константность, интентификация 	<ul style="list-style-type: none"> • достраивание целого из частей по образцу; • нахождение места отдельного фрагмента, кусочка в общем изображении 	<ul style="list-style-type: none"> • достраивание из частей, угадывание по части целого объекта; • создание по собственному замыслу
Планирование к эталонам	<ul style="list-style-type: none"> • цвет, форма и др. 	<ul style="list-style-type: none"> • обследование предметов; • соотнесение с эталоном 		
Положение в пространстве	<ul style="list-style-type: none"> • различие, определение, показ, и местоположение (вверху, внизу, справа, слева) 	<ul style="list-style-type: none"> • направление относительно себя 	<ul style="list-style-type: none"> • схемы для передвижения в пространстве; 	<ul style="list-style-type: none"> • нахождение начала пути, движения в заданном направлении по словесным указаниям или плану, схеме
Выделение признаков			<ul style="list-style-type: none"> • соотнесение и сравнение; 	<ul style="list-style-type: none"> • + выделение и описание, сравнение по

			<ul style="list-style-type: none"> • составление пар, групп; • обозначение условными знаками; 	свойствам объекта; <ul style="list-style-type: none"> • классификация по общим признакам
Окружающий мир				
Предметное и социальное окружение	<ul style="list-style-type: none"> • окр. предметы (название вещей, типичные действия); • определение цвета, формы, вес (тяжелый, легкий); • расположение к себе (близко, далеко, высоко); • знакомство с бумагой, деревом, тканью, глиной, пластилином и их свойствами (прочность, твердость, мягкость); • бережное отношение к предметам; • ближайшее окружение: дом, улица, магазин, поликлиника. 	<ul style="list-style-type: none"> • признаки и свойства предметов; • сравнение и группировка по цвету, форме, величине, весу; • общественный транспорт; • правильное поведение на улице, общественных местах; • знакомство с домашней хоз. деятельностью; • знакомство с деньгами и их использованием 	<ul style="list-style-type: none"> • определение материалов предмета; • характеристика предмета: плотный, рыхлый, гибкий, хрупкий, прозрачный, вращающийся; • история человечества (древний мир, средние века, современные века) через живопись, скульптуру, мифы, легенды и реконструкция образа людей разных времен через одежду, традиции; • ориентировка во времени: вчера, завтра, послезавтра; 	<ul style="list-style-type: none"> • определение по запаху, вкусу, на ощупь; • группировка по внешним и внутренним признакам; • обследование предметов (наложение, сравнение по количеству и др.); • основные знаки дорожного движения и правила безопасного поведения; • знакомство с другими планетами; • связь между климатом и образом жизни людей; • месяцы, годы, их последовательность; • определение времени по часам; • понятия: время, давно, недавно, долго-недолго и др.;
Природа	<ul style="list-style-type: none"> • живая (домашние 	<ul style="list-style-type: none"> • умение замечать 	<ul style="list-style-type: none"> • чередование 	<ul style="list-style-type: none"> • явление природы и

	<p>животные и детеныши, дикие животные, птицы, насекомые) и неживая природа (вода – льется, переливается, нагревается, охлаждается, песок, снег), ярко выраженные сезонные явления;</p> <ul style="list-style-type: none"> • бережное и чувственное отношение; • забота о растениях и птицах зимой; • отличие овощей (огурец, помидор, морковь), ягод (малина, смородина), деревьев и растения данной местности 	<p>изменения в природе, суточные изменения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • элементарные причинно-следственные зависимости в природе: птицы улетают на юг, т. к с похолоданием исчез корм и др.; между объектами природы и окр. среды; • классификация и обобщение по признакам (фрукты, деревья, овощи, животные, птицы); • + класс пресмыкающихся (черепаша, ящерица), насекомые (муравей, бабочка, жук, божья коровка); • + овощи (свёкла, лук), ягоды (крыжовник), фрукты (персик, слива, яблоко, груша), грибы (маслята, сыроежка, опята и др.); • 3-4 вида деревьев (ёлка, сосна, береза, клен), цветущие растения (мать-и-мачеха, одуванчик); • вода, воздух, питание и др. – условия 	<p>времен года;</p> <ul style="list-style-type: none"> • взаимодействие живой и неживой природы; • растительный и животный мир в разных уголках планеты, различных климатических нормах; • понятия трава, кустарники, деревья, растения, насекомые, птицы, рыбы, среда обитания, сезонные изменения, лес, луг, сад; • разнообразие родной природы; • значение солнца и воздуха; • человек – часть природы; • выдвижение гипотезы перед началом экспериментирования и сравнение с результатом; • выращивание фасоли и др. 	<p>деятельность людей, характерные данному времени года; последовательность времен года, основные признаки сезона;</p> <ul style="list-style-type: none"> • части растения (стебель, корень, лист, цветок); • сравнение и различие хвойных и лиственных деревьев; • рост, развитие и размножение животных и растений; • домашние, зимующие и перелетные птицы; • приспособление диких животных к среде; • лягушка, пчёлы, осы; • приспособление к сезонным изменениям (спячка, накопление жира, заготовка корма); • переход веществ их твердого в жидкое состояние и наоборот; • жизнь человека зависит от ор. среды:
--	--	---	--	--

		<p>для жизни людей, растений, животных;</p> <ul style="list-style-type: none"> • комнатные растения (герань, бегония, фикус) и способы ухода; • первые основы экологического воспитания – правила поведения; • элементарная исследовательская деятельность 		<p>чистый воздух, вода, лес и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> • навыки экологической грамотности
ФЭМП				
Понятие числа	<ul style="list-style-type: none"> • 1,2,3, • состав числа 3; • пересчет в пределах 3-х 	<ul style="list-style-type: none"> • пересчитывание до 5; • прямой и обратный счет до 10; • состав числа 3,4,5; • на единицу больше, меньше; • сравнение сыпучего материала при помощи одинаковой емкости; • условная мерка; • предпосылки навыка счета с разным основанием 	<ul style="list-style-type: none"> • обратная зависимость числа от мерки; • сравнение два множества методами соотнесения и пересчётом; • расположение чисел в числовом ряду в пределах 10: + предыдущее, последующее, сосед числа, число между заданными числами; • счет до 10 (с помощью пальцев); • состав числа из единиц и меньших чисел; 	<ul style="list-style-type: none"> • понятие образования числа (метод прибавления по единице); • бесконечность чисел; • состав числа из двух меньших; • зависимость числа от меры на примере эталонов длины и площади; • понятие число и цифра; • составление из двух чисел двузначное; • знакомство с числом и цифрой ноль; • прямой и обратный счет в

			<ul style="list-style-type: none"> решение задач: решение во внутреннем плане, разделение на три части 	<p>пределах 20;</p> <ul style="list-style-type: none"> порядковый счет в пределах 100; расположение чисел на числовом луче до 20; понятие четности нечетности; примеры и арифметические задачи в пределах 10; знаки: +, -, >, <, =; дробные части
Чувство пространства	<ul style="list-style-type: none"> основные геометрические фигуры и цвет; составление из частей целого; зеркальное движение за взрослым 	<ul style="list-style-type: none"> кривые, прямые линии; понятие перед, между, после; работа с лабиринтами и планами 	<ul style="list-style-type: none"> решение геометрических задач; чертеж фигур с наложением 	<ul style="list-style-type: none"> точка, отрезок, луч, круг, четырехугольник, многоугольник, квадрат, ромб, прямоугольник, параллелограмм, трапеция, угол.
Логическое мышление	<ul style="list-style-type: none"> группировка фигур по цвету, форме, величине, др. признаку; противоположные признаки; исключение лишних предметов; задания по схеме 	<ul style="list-style-type: none"> оставление логической последовательности; группировка по двум признакам; действия по заданной схеме; противоположные признаки: большой-маленький, высокий - низкий, широкий – узкий, 	<ul style="list-style-type: none"> группировка по признаку или по его отрицанию; обогащение и нахождение лишнего; выделение их группы в подгруппы; нахождение признаков в двух группах фигур 	<ul style="list-style-type: none"> анализ, обобщение, классификация; простейшие умозаключения: величина круга зависит от радиуса и т.д.

		толстый - тонкий		
Творческое мышление	<ul style="list-style-type: none"> • творческие способности, нестандартное мышление; • видение целое раньше частей. 	<ul style="list-style-type: none"> • пространственное воображение; • навык замещения 	<ul style="list-style-type: none"> • решение задач на развитие воображений и творческого конструирования 	<ul style="list-style-type: none"> • задачи нестандартного вида, развитие смекалки; • философский взгляд на мир (прослушивание сказок с математическим содержанием)
Временные отношения	<ul style="list-style-type: none"> • основные части суток 	<ul style="list-style-type: none"> • утро, день, вечер, ночь; • времена года: зима, весна, лето, осень 	<ul style="list-style-type: none"> • названия месяцев года и дней недели 	<ul style="list-style-type: none"> • развитие чувства времени; • часы, определение времени по часам со стрелкой;
Ориентация	-	<ul style="list-style-type: none"> • расположение в пространстве (перед, после, между) 	<ul style="list-style-type: none"> • на плоскости, на плане по заданной схеме, по клеткам 	

**Образовательная область «Речевое развитие»
Содержание (возрастные возможности детей)**

Ранний возраст

Первый год жизни	Второй год жизни	Третий год жизни
<ul style="list-style-type: none"> • речи нет; • понимание обращений речи; • собственная речь заменена другими; • невербальные средства общения - эмоциональные выражения, 	<ul style="list-style-type: none"> • усвоение человеческого языка, начало общения помощью речи; • звуковой состав первых слов резко отличается от звукового состава слов взрослых (звукосочетания, искажения слов); • слова могут иметь смысл целого 	<ul style="list-style-type: none"> • действия сопровождаются речью; • повторение всего, что слышат; • воспроизведения сложных речевых конструкций и незнакомых слов, часто даже не понимая их смысла; • речь – особый объект внимания;

<p>мимика, затем жесты, позы, локомоции, вокализации.</p>	<p>предложения, высказывания;</p> <ul style="list-style-type: none"> • общение возможно только по поводу конкретной ситуации; • умение подражать, воспринимать и воспроизводить чужие слова ещё не ведёт к появлению собственных слов ребёнка; • быстро увеличивается словарный запас; • слова, обозначающие предметы, становятся более устойчивыми и однозначными; • освоение грамматической структуры речи (существительные, глаголы); • образует предложения из нескольких слов; • речь становится основным средством общения. 	<ul style="list-style-type: none"> • овладение предлогами и наречиями (над, под, на, рядом), союзами (как, потому что, а, и, когда, только и пр.); • выражение словами своих желаний, переживаний, поиск объяснений непонятого, просьба показа, как надо что-то сделать; • вопросы по поводу всего, что видит вокруг; • отделение речи от наглядной ситуации; • рассказ о произошедших ранее событиях (где был, что видел, что делал, с кем играл), придумывание собственной истории; • внеситуативно-познавательное общение; • усложнение грамматической структуры речи (падеж и время); • три, четыре и более - словные предложения, вопросительные и восклицательные формы, сложные придаточные предложения.
---	--	---

Дошкольный возраст

Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Воспитание звуковой культуры речи			
<ul style="list-style-type: none"> • артикуляционный и голосовой аппарат, речевое дыхание, слуховое восприятие, речевой слух, средства интонационной выразительности; 	<ul style="list-style-type: none"> • + свистящие и сонорные, твердые и мягкие звуки; • термины «звук», «слово»; 	<ul style="list-style-type: none"> • +дифференциация парных звуков; • вопросительная, восклицательная и 	<ul style="list-style-type: none"> • +звуковой анализ слова; • развитие лингвистического мышления;

<ul style="list-style-type: none"> согласные звуки; отчетливое и ясное произношение слов, слогов, звуков; темп речи в связанном высказывании. 	<ul style="list-style-type: none"> нахождение слов близких и разных по звучанию; умение оформлять высказывание. 	повествовательная интонация.	<ul style="list-style-type: none"> мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп.
Словарная работа			
<ul style="list-style-type: none"> существительные, глаголы, прилагательные, наречия; свойства и действия предмета. 	<ul style="list-style-type: none"> + качества предметов; обобщённые понятия (игрушки, одежда, мебель, овощи, посуда); составление из слов словосочетания и предложения; многозначные слова; синонимы и антонимы; знакомство с происхождением слов. 	<ul style="list-style-type: none"> +подбор слов близкие по смыслу к словосочетанию, к ситуации, к изолированному слову; точность словоупотребления; различия слов, отражающих движение или значение прилагательных оценочного характера; сопоставление предметов и явлений по временным и пространственным соотношениям. 	<ul style="list-style-type: none"> +многозначные слова с прямым и переносным смыслом; выбор более точного слова при его потреблении; понимание переносного значения слова; многочисленные слова с разными частями речи.
Формирование грамматического строя речи			
<ul style="list-style-type: none"> активный поиск правильной формы речи; падежи, согласование существительных в роде и числе; пространственные предлоги (в, на, за, под, около) с падежными формами (в шкафу); повелительное наклонение глаголов единственного и множественного числа, видовые пары глаголов; словообразование 	<ul style="list-style-type: none"> + согласование существительных и глаголов в роде, числе, падеже; глаголы в повелительном наклонении; звукоподражательные глаголы; отыменное образование глаголов; постройка предложений разного типа; употребление 	<ul style="list-style-type: none"> + глаголы в сослагательном наклонении; воспитание языкового чутья; критическое отношение к своей и чужой речи, желание говорить правильно; выбор словообразовательных пар; нахождение родственных слов в контексте; существительные с 	<ul style="list-style-type: none"> + степень прилагательных; «трудные» глаголы –паронимы (одеть-надеть); образование глаголов помощью приставок и суффиксов; однокоренные слова; развитие самоконтроля; использование синонимических и синтаксических конструкций.

<p>существительных и глаголов на материале подражаний и игры на музыкальных инструментах.</p>	<p>сложносочиненных и сложноподчинённых конструкций.</p>	<p>увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами;</p> <ul style="list-style-type: none"> • различие смысловых оттенков глаголов и прилагательных; • дополнения предложений начатых педагогом; • составление коллективных писем в ситуации письменно речи. 	
<p>Развитие связной речи</p>			
<ul style="list-style-type: none"> • составление рассказов на основе комплекса всех сторон речи; • пересказ литературных произведений, рассказов б игрушках и по картинкам; • рассказ по вопросам воспитателя, затем вместе ним, и самостоятельно; • повествовательные рассказы (начало и конец действий, логическая последовательность действий героев. Интонация законченности предложений). 	<ul style="list-style-type: none"> • + описательные и повествовательные высказывания, некоторые компоненты рассуждения; • начало, середина, конец высказывания. 	<ul style="list-style-type: none"> • + составление рассказов с указанием места, действий, придумывание событий; • развитие сюжетной линии; • комментированный тип высказывания; • знание структуры повествовательного текста, с использование разнообразных средств связи; • целостный и связанный текст. 	<ul style="list-style-type: none"> • + типы высказываний: рассуждение, контаминированный текст; • осмысленный анализ структуры высказывания; • коллективное составление рассказов по сюжетным картинкам.
<p>Развитие коммуникативных умений</p>			
<ul style="list-style-type: none"> • поддержание диалога с взрослыми и детьми; • элементарные правила культурного поведения; • адекватные невербальные средства общения (жесты, мимика) ориентируясь на партнера. 	<ul style="list-style-type: none"> • + становление контакта с незнакомыми взрослыми и сверстниками; • слушание и понимание речи, участие по инициативе; • инициативность вступления в диалог; 	<ul style="list-style-type: none"> • + общение с учётом ситуации; • разнообразие интонации, регулирование темпа речи и силы голоса. 	<ul style="list-style-type: none"> • + отзыв на просьбу; • подача реплик; • последовательное выражение мысли; • свободное пользование словами речевого этикета.

	<ul style="list-style-type: none"> • слушание собеседника. 		
--	---	--	--

Формы и особенности общения детей раннего и дошкольного возраста со взрослыми

Формы общения	Возраст	Содержание потребности	Мотивы общения	Средства общения	Особенности общения
Ситуативно-деловая	Ранний и младший дошкольный возраст	Сотрудничество со взрослым	Деловые	Предметно-действенные	Разворачивается в процессе совместного практического взаимодействия со взрослым, взрослый выступает для ребенка как эксперт, образец, помощник, участник и организатор совместных действий. Форма общения приводит к переходу от отдельных действий к предметной деятельности и развитию речи.
Внеситуативно-познавательная	Младший и средний дошкольный возраст	Уважение взрослого	Познавательные	Речевые	Включена в совместную со взрослым познавательную деятельность. Взрослый выступает как эрудит, способный ответить на любой вопрос, сообщить необходимую информацию. Форма общения помогает расширить рамки мира, доступного для познания, проследить взаимосвязь явлений, раскрыть причинно-следственные связи и другие отношения между предметами.

Внеситуативно-личностная	Старший дошкольный возраст	Сопереживание и взаимопонимание взрослого	Личностные	Речевые	Общение имеет теоретический характер и включено в познавательную деятельность, но ребенок сосредоточен на социальном окружении, на мире людей, а не предметов. Взрослый выступает в полноте своих особенностей и жизненного опыта, он не просто индивидуальность, а член общества. Форма общения вводит ребенка в мир социальных отношений и позволяет занять в нем адекватное место, ребенок постигает смысл взаимоотношений между людьми, усваивает нравственные нормы и ценности, правила социального взаимодействия.
---------------------------------	----------------------------	---	------------	---------	--

Формы и особенности общения детей раннего и дошкольного возраста со сверстниками

Формы общения	Возраст	Содержание потребности	Мотивы общения	Средства общения	Особенности общения
Эмоционально-практическая	Ранний и младший дошкольный возраст	Стремление к самовыражению, соучастие в деятельности со сверстниками	Сосредоточенность на самовыявлении	Жесты, позы, мимика, предметно-действенные операции	Общение отличается яркой эмоциональной насыщенностью, раскованностью, непосредственностью, эпизодичностью, нестандартностью поведения детей и отсутствием у них правил. Наблюдается индифферентное отношение к другому ребенку, общение направлено на обнаружение общности себя и других. Детей привлекает сам процесс совместных действий, в котором и заключается цель деятельности, а результат ее не важен.

Ситуативно-деловая	Средний дошкольный возраст	Стремление к деловому сотрудничеству, признанию и уважению	Деловые	Жесты, позы, мимика, предметно-действенные операции, речь	В общении появляется конкурентное, соревновательное начало, другой ребенок становится предметом постоянного сравнения с собой (противопоставление себя и другого). Общение характеризуется эмоциональностью, конфликтностью, неспособностью услышать партнера и направлено на согласование своих действий для достижения цели, на привлечение к себе внимания.
Внеситуативно-деловая	Старший дошкольный возраст	Стремление к сотрудничеству, к дружбе	Личностные и деловые	Речь	Возрастает доброжелательность к сверстникам, способность к взаимопомощи, проявляется умение договариваться, учитывать желания, интересы и настроение партнера по общению, возникают прочные избирательные привязанности между детьми (дружеские отношения). Общение направлено на планирование как своей, так и совместной деятельности. Возникают беседы на познавательные и личностные темы.

Характеристики возрастных возможностей детей в общении, а так же методы и приемы развития навыков общения детей раннего и дошкольного возраста прописаны в приложении № 4

**Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»
Содержание (возрастные возможности детей)**

Ранний возраст

Формирование эстетического отношения к окружающему миру	Приобщение детей к изобразительной деятельности	Приобщение детей к музыкальной культуре	Приобщение к художественной литературе
<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание эстетических чувств. • Привлечение внимания к красивым вещам, явлениям природы, произведениям искусства. • Сопереживание воспринятого. • Знакомство с произведениями искусств. • Активное действие с бумагой, карандашами, красками, погремушкой, колокольчиками. 	<ul style="list-style-type: none"> • Удовольствие от процесса, а не от овладения умениями. • Опробование материалов по желанию ребенка; интерес к соответствующему действию с ним, а затем и к результату этого действия - образу предмета, явления, воплощенному в мазках, пятнах, линиях. • Манипуляция с художественным материалом к использованию его по назначению. <p>РИСОВАНИЕ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Эмоциональные впечатления от окружающих его предметов и явлений действительности. • Эмоциональный отклик не только на содержание образа, но и на художественную форму: яркий цвет, блестящую, гладкую поверхность глины, камня. • Экспериментирование с материалом (рисование пальцами, кусочками губки, щеточками, «печатками»; на бумаге разных размеров и цветов, на ткани, на дощечках и других материалах). • Использование заготовки для индивидуальной и совместной изобразительной деятельности. • Рассказ о нарисованном рисунке. <p>ЛЕПКА</p> <ul style="list-style-type: none"> • Лепка из пластилина, глины, теста, создавая и видоизменяя простые формы (раскатывание, скатывание, сплющивание комочек; углубление, отщипывание кусочков и прикрепление детали, создавая плоские и объемные формы, разнообразные фигурки). <p>АПЛИКАЦИЯ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Элементарные способы изготовления аппликаций, коллажей, панно из нескольких элементов, используя разноцветную бумагу, природный и бросовый материал (листья, веточки, семена, кусочки бумаги, ткани, ваты и пр.). 	<ul style="list-style-type: none"> • Прослушивание звучания разнообразных инструментов, музыкальных игрушек. • Экспериментирование с инструментами (барабан, дудочка, колокольчик). • Эмоциональная отзывчивость на образы. • Пение песенок, прослушивание детских песен, фрагменты классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора. • Ритмические движения в соответствии с характером музыки, пританцовывание, притопывание, прихлопывание в ладошки, кружение, подпевание. 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение и рассказывание сказок, стихов, историй. • Предсказывание услышанного. • Рассматривание и обсуждение иллюстраций к произведениям детской литературы.

Дошкольный возраст

Вторая младшая группа	Средняя группа	Старший дошкольный возраст
Изобразительная деятельность		
Работа по образцам		
<ul style="list-style-type: none"> • Копирование образцов построек из конструктора, сделанных взрослым в процессе совместной сюжетной игры. • Изготовление аппликаций из бумаги игрушек-персонажей, украшений, подарков. • <i>Неравномерное раскрашивание контурных изображений (точками, «галочками», крестиками и др.).</i> • <i>Копирование образца способом аппликации.</i> • <i>Рисование простейших изображений.</i> • <i>Завершение начатых рисунков.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Копирование образцов построек из конструктора, сделанных взрослым в ходе совместной сюжетной игры (гаражей для всех автомобилей, домиков для всех кукол). • Копирование образца способом аппликации из готовых форм. • <i>Конструирование по образцу сюжетных фигур из набора «Танграм».</i> • <i>Разрезание листа на карточки для игры в лото.</i> • <i>Завершение начатых рисунков (консервированные овощи в банке).</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Декоративно- оформительские работы к праздникам (группа, зала, костюмы, атрибуты, открытки, сувениры по мотивам народного искусства с использованием различных техник. • Рисование, аппликация с использованием образца с последующим его воспроизведением и использованием в с/р играх и играх в правилах; украшение обложки и рисунков рукописной книги. • <i>Копирование (тиражирование) элементов узора по мотивам народного искусства при украшении атрибутов костюма (короны, шапочки, повязки на голову, кокошника и др.); 179 трафарету; рисования узоров (на полосе, круге, розетте, на бумаге разной формы).</i> • <i>Украшения и сувениры к праздникам на основе образца, заданного педагогом.</i> • <i>Рисование, аппликация с использованием образца, созданного самими детьми.</i>
Работа с незавершенными продуктами		
<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетные постройки и украшения (забор из конструктора, орнамент из бумаги). • <i>Закрашивание произвольными способами (точками, «галочками», крестиками и др.) областей,</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Незавершенные продукты в конструировании, требующие завершения (шасси от автомобиля, стены дома), в лепке (овоид - туловище животного). • <i>Завершение начатых рисунков, содержащих явную незавершенность (орнамент нанесен только на одну рукавицу из</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Игровые макеты с изображением реального и вымышленного миров, по мотивам произведений художественной литературы, мультфильмов, компьютерных и сюжетных игр. • Ландшафты, архитектурные сооружения и т. п. с использованием разнообразных материалов и оборудования. • Дорисовка различных форм (геометрических и абстрактных) до сюжетной картинке. • Украшения и сувениры к праздникам, с использованием незавершенных продуктов: художественной литературы; для театрализованной деятельности (вырезание, раскрашивание сложение в соответствии с обозначенными линиями сгиба и склеивание).

<p>обозначенных контуром, в различных сюжетных картинках.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дорисовывание элементов рисунка («яблоки» на дымковской лошади). • Завершение аппликаций, содержащих определенный ритм. 	<p>пары).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рисование сложных линий заданной формы. 	<ul style="list-style-type: none"> • Рисование, аппликация, коллаж на листах. • Рукописные книги, оформленные предметными и сюжетными картинками, украшение обложки и страниц виньетками. • Игровые макеты из заготовок к произведениям, театрализованной деятельности. • Украшение и сувениры к праздникам. • Классификация цветов в соответствии с цветами спектра. • раскрашивание с использованием гаммы холодных цветов и др. • Копирование рисунков, орнаментов максимально точно.
Работа с графическими схемами		
<ul style="list-style-type: none"> • Бумажные игрушки-персонажи и ролевые атрибуты по схемам (игрушка-козленок, маска снеговика). • «Книжки-малютки». • Предметы по схемам для познавательно-исследовательской деятельности (вертушка, корабль с магнитом) 	<ul style="list-style-type: none"> • Конструирование, лепка по схемам (объемным изображениям) из 3-4 операций (постройка из конструктора, схемы трансформации куска пластилина, проволоки). • Сувениры игрушки из листов с разметкой (цветок тюльпана в подарок, игрушки-персонажи). • предметы для игры и познавательно-исследовательской деятельности (корабль, самолет). • Рисование по схеме (подснежник, утенок) 	<ul style="list-style-type: none"> • Поделки из бумаги на основе заготовок. • Поделки из природного материала, при конструировании, лепке и аппликации по схемам. • Декоративное рисование с использованием графических схем с изображением последовательности составления на бумаге узора разной формы и величины (круг, овал, квадрат). • Графические схемы оформления группы, зала (в оформлении используются четырехсторонние выгородки-макеты). • Изготовление игровых материалов и предметов для познавательно-исследовательской деятельности: средств передвижения по воде (плот, паром, пароход, яхта, катамаран, подводная лодка); средств передвижения по воздуху, и т. п. • Изготовление из бумаги фигурок героев литературных произведений, животных, растений, на основе заготовок. • Аппликация по схемам, содержащим демонстрацию приемов вырезывания и последовательность присоединения (выкладывания) вырезанных элементов. • Игрушки-дергунчики с использование графических схем сборки и крепления деталей. • Эскизы мозаичных работ. • Изготовление из бумаги фигурок героев литературных произведений, животных, растений, на основе заготовок. • Аппликация по схемам, содержащим демонстрацию приемов вырезывания и последовательность присоединения (выкладывания) вырезанных элементов. • Игрушки-дергунчики с использование графических схем сборки и крепления деталей. • Эскизы мозаичных работ. • Игровые материалы и предметы для познавательно- исследовательской деятельности с использованием бросовых, природных материалов, ткани и бумаги по схемам.
Работа по словесному описанию		

<ul style="list-style-type: none"> • Экспериментирование с различными материалами (красками, пластическими массами, деталями конструктора и пр.) 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспроизведение предметов с точной передачей формы, цвета, строения и пропорций. • Связное изображение в рисунках несложного события (сюжета). • Использование различных сочетаний цветов (3-4 цвета) и их ритмичное расположение в узорах на бумаге в форме квадрата, круга, полосы, прямоугольника. • Конструирование маркеров игрового пространства, связанных с содержанием сюжетной игры (например, «самолета», автобуса»). <ul style="list-style-type: none"> • <i>Произвольное конструирование из плоскостного конструктора «Танграм».</i> • <i>Технические навыки (правильно держать карандаш, уверенно проводить линии в разных направлениях, рисовать «клубочки», кружки, квадратик), так и умение изображать предметы, напоминающие элементарные формы.</i> • <i>Овладение простейшими умениями изображать формы хорошо знакомых им предметов, животных, объединять созданные изображения в несложный сюжет, располагать их рядом.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Передача в рисунке формы, частей, основных пропорций, характерной окраски; событий из жизни или сюжета литературного произведения. • Расположение изображаемых предметов на листе бумаги (выше или ниже). • Узоры на бумаге различной формы с подбором гармоничных сочетаний из 5-6 цветов, подходящих к цвету фона, для личной и групповой художественной галереи, при оформлении коллекций, изготовлении предметов для собственного театра, при создании макетов и книг. • Вырезывание ножницами предметов разнообразной формы по частям, а затем из одного куска. • Осуществление подборки бумаги по цвету, соответствующей реальной или фантазийной окраске предмета. • Сюжетной аппликация при вырезывании из бумаги на глаз; по контуру; при использовании бумаги, сложенной вдвое; при изготовлении предметов для игры: при оформлении коллекций. • Конструирование по условию. • <i>Рассматривание фотографии, рисунков и зарисовка объектов окружающего мира в нескольких вариантах.</i> • <i>Передача изображения не только отдельного объекта, но и сюжетов, природы и ее явлений.</i> • <i>Знакомство с картинками и поэтическими произведениями на общую тему, предложенную педагогами.</i> • <i>Развитие изобразительных умений через создание и оформление рукописных книг.</i>
Музыкальная деятельность (на основе примерной)		
<ul style="list-style-type: none"> • Развитие инициативы слушания музыкальных произведений и самостоятельной музыкальной деятельности. • Развитие эмоционально-ценностного восприятия произведений музыкального искусства. • Формирование элементарных представлений о видах музыкального искусства. • Реализация самостоятельной творческой музыкальной деятельности. 		
Чтение художественной литературы		
<ul style="list-style-type: none"> • Упорядочивание информации об окружающем мире, ориентировка в различных моделях человеческого поведения через ценностные установки и правильную разговорную речь. 		

- Воспитание культуры чувств.
- Развитие интереса к чтению.
- Знакомство с различными художественными формами (поэзия - проза; фольклор - авторские произведения; большие и малые литературные формы)
- Использование контекстов художественных произведений в игре, в продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности
- Понимание смыслов окружающего, к созданию целостной картины мира через большие повествовательные тексты: тексты, создающие «реалистические миры», и создающие «вымышленные (сказочные) миры» (для старшего дошкольного возраста).

Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
<ul style="list-style-type: none"> • Произведения разных жанров. • Слушание сказок, рассказов, стихов. • Сопереживание положительным героям. • Красочность и образность языка через народные сказки, песенки, потешки, загадки. • Запоминание отдельных слов, выражений, песенок, персонажей. 	<ul style="list-style-type: none"> • Содержание произведения, особенности родного языка. • Ответы на вопросы по содержанию произведения. • Выделение ритмичности, музыкальности, напевности стихотворений, подчеркивание образных выражений. • Развитие способности замечать красоту и богатство русского языка. • Воспитание способности чувствовать и понимать образный язык сказок, рассказов, стихотворений. 	<ul style="list-style-type: none"> • Произведения малых фольклорных форм (пословицы. Поговорки, загадки, фразеологизмы). • Понимание художественной формы произведения. • Подбор через творческие задания эпитеты, сравнения, метафоры и др. 	<ul style="list-style-type: none"> • Осознание специфики литературных жанров. Их художественных достоинств. • Понимание образных выражений, их целесообразность. • Анализ произведений. • Чувствование образности языка. • Словесное творчество. • Развитие поэтического слуха.

Классификация художественных текстов для чтения детям

Младший дошкольный возраст	Средний дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Тексты для непродолжительного чтения		
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Фольклорные сказки:</i> «Репка», «Колобок», «Теремок», «Маша и медведь», «Заюшкина избушка». • <i>Авторские сказки и истории:</i> А.С. Пушкин отрывки из сказок «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях», «Сказка о царе Салтане». В.А. Жуковский «Мальчик с пальчик»; В.И. Даль «Девочка Снегурочка», «Привередница». 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Фольклорные сказки:</i> «Мужик и медведь», «Лиса и журавль», «Лисичка со скалочкой», «Терешечка». • <i>Авторские сказки и истории:</i> В.И. Даль «Старик-годовик», «Журавль и цапля». Л.Н. Толстой «Лев и мышь», «Муравей и голубка». Б.С. Житков «Храбрый утенок», «Галка». • <i>Реалистические рассказы:</i> Н.И. Сладков «Лесные сказки»; Е.И. Чарушин «Про зайчат», «Что за зверь?», «Почему Тюпа не ловит птиц»; И.И. Акимовский «Чем кролик на зайца не похож» 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Фольклорные сказки:</i> «Волшебное кольцо», «Семь Семеонов», «Жар-Птица и Василиса - Царевна». • <i>Авторские сказки и истории:</i> Г.-Х. Андерсен «Дикие лебеди»; Б. Немцов «Счастье Еромила», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», • <i>Реалистические рассказы:</i> Н.А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»; К.Д. Ушинский «Дети в роще»; А.П. Гайдар «Поход», «Совесть»; Е.И. Чарушин «Хитрая мама», «Свинья»
Тексты для продолжительного чтения		

	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Тексты, создающие вымышленные миры:</i> А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане.»; С.Т. Аксаков «Аленький цветочек», Г.-Х. Андерсен «Снежная королева». • <i>Тексты, создающие комбинированные миры:</i> С. Черный «Дневник Фокса Микки», А.С. Некрасов «Приключения капитана Врунгеля». • <i>Тексты, создающие реалистические миры:</i> А.П. Гайдай «Чук и Гек», М.М. Зощенко «Леля и Минька». Д.В. Григорьевич «Гуттаперчевый мальчик». А.И. Куприн «Белый пудель».
--	---

Формы художественно – эстетического развития

Формы	Участники образовательного процесса	Периодичность
модуль «Музыка»		
Непосредственно образовательная деятельность	Все возрастные группы	2 раза в неделю
Самостоятельная деятельность детей в музыкальном центре	Все возрастные группы	Ежедневно
Слушание музыки в режимных моментах (утренняя гимнастика, прием пищи, перед и после сна, сопровождение самостоятельной деятельности, одевание и раздевание детей и др.)	Все возрастные группы	Ежедневно
Музыкальное экспериментирование	Дошкольный возраст	
Музыкальные праздники	Все возрастные группы, родители	В соответствии с проектированием образовательного процесса
Музыкальные развлечения:		
➤ литературные	Старший дошкольный возраст, родители	В соответствии с проектирование образовательного процесса (не реже 1 раз в квартал)
➤ музыкальные	Дошкольный возраст, родители	В соответствии с проектирование образовательного процесса (не реже 1 раз в квартал)
➤ театрализованные	Ранний возраст (группа)	1 раз в месяц
	Дошкольный возраст, родители (музыкальный зал)	
Музыкальный фестиваль, День музыки	Дошкольный возраст, родители	1 раз в год (в соответствии со спецификой ДОО)
Выставки и музеи (виртуальные, групповые, индивидуальные, общесадовые)	Дошкольный возраст, родители	(в соответствии со спецификой ДОО)

Коллекции (групповые, индивидуальные, общесадовые)	Дошкольный возраст, родители	В соответствии с проектирование образовательного процесса
Конкурсы (различного уровня)	Дошкольный возраст, родители	1 раз в год (в соответствии со спецификой ДОО)
Кружковая деятельность	Дошкольный возраст	(в соответствии со спецификой ДОО)
модуль «Художественное творчество»		
Непосредственно образовательная деятельность	Все возрастные группы	В соответствии с регламентом образовательной деятельности
Самостоятельная деятельность детей в центре творчества	Все возрастные группы	Ежедневно
Дидактические игры с художественным содержанием	Все возрастные группы	Ежедневно
Художественное экспериментирование	Дошкольный возраст	
Мастер-класс совместно со взрослым	Старший дошкольный возраст	В соответствии с проектирование образовательного процесса
Выставки и музеи (групповые, тематические, персональные, выставки сотворчества, общесадовые)	Дошкольный возраст, родители	(в соответствии со спецификой ДОО)
Коллекции (групповые, индивидуальные, общесадовые)	Дошкольный возраст, родители	В соответствии с проектирование образовательного процесса
Конкурсы (различного уровня)	Дошкольный возраст, родители	3 раза в год (в соответствии со спецификой ДОО)
Кружковая деятельность	Дошкольный возраст	(в соответствии со спецификой ДОО)
модуль «Художественная литература и фольклор»		
Непосредственно образовательная деятельность	Все возрастные группы	В соответствии с регламентом образовательной деятельности
Самостоятельная деятельность детей в книжном и театральном центрах	Все возрастные группы	Ежедневно
Семейный театр	Дошкольный возраст	В соответствии с проектирование образовательного процесса
Выставки и музеи (групповые, тематические, персональные, выставки сотворчества, общесадовые)	Дошкольный возраст, родители	(в соответствии со спецификой ДОО)
Коллекции (групповые, индивидуальные, общесадовые)	Дошкольный возраст, родители	В соответствии с проектирование образовательного процесса
Конкурсы (различного уровня)	Дошкольный возраст, родители	1 раз в год (в соответствии со спецификой ДОО)

		ДОО)
Кружковая деятельность	Дошкольный возраст	(в соответствии со спецификой ДОО)

Примерный регламент образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»

	I младшая группа	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Рисование:	1 р. в нед.	1 р. в нед.	1 р. в нед.	2 р. в нед.	2 р. в нед.
1. Предметное	+	+	+	+	+
2. Сюжетное		+	+	+	+
3. Декоративное		+	+	+	+
Лепка:	1 р. в нед.	1 р. в 2 нед.	1 р. в нед.	1 р. в 2 нед.	1 р. в нед.
1. Предметная	+	+	+	+	+
2. Сюжетная		+	+	+	+
3. Декоративная				+	+
Аппликация:		1 р. в 2 нед.	1 р. в 2 нед.	1 р. в 2 нед.	1 р. в 2 нед.
1. Предметная		+	+	+	+
2. Сюжетная		+	+	+	+
3. Декоративная		+	+	+	+
Конструирование:	1 р. в 2 нед.	1 р. в 2 нед.	1 р. в 2 нед.	1 р. в 2 нед.	1 р. в 2 нед.
1. Из крупного строителя	+	+	+	+	+
2. Из мелкого конструктора (настольного, леги)	+	+	+	+	+
3. Архитектура			+	+	+
Всего:	3	4	4	5	5
Музыкальная деятельность	2 раза в неделю				
Знакомство с детской литературой	Ежедневно чтение художественной литературы 1 раз в неделю как образовательная деятельность				
Театрализованная деятельность	1 р. в мес.	1 р. в мес.	1 р. в мес.	1 раз в квартал	
Итого:	6	7	7	9	

**Образовательная область «Физическое развитие»
Содержание (возрастные возможности детей)**

Ранний возраст

Первый год жизни	Второй год жизни	Третий год жизни
<ul style="list-style-type: none"> • первые шаги; • трудное преодоление препятствий; • шаги короткие и неравномерны; • движения от предмета к предмету «короткими перебежками». 	<ul style="list-style-type: none"> • недостаточная координация движений; • движение в быстром темпе для удержания равновесия; • приседание, повороты, перешагивание через невысокое препятствие; • смена рисунка ходьбы (по просьбе взрослого): «ходить как мишка», «прыгать как зайчик» и т.п. 	<ul style="list-style-type: none"> • лучшее координирование двигательной активности; • свободное передвижение, смена ритма и направления движений; • бег со сменой скорости, в одном направлении или по кругу; • кружение на месте, влет на стул, скамейку; • подпрыгивание на двух ногах на месте и прыжки вперед, спрыгивание с невысоких предметов, перепрыгивание через ручейки, канавки и др.; • сочетание ходьбы и действий с предметами; • толкание перед собой игрушки на палочке, коляски; • разнообразные игры с мячами (катать, подбрасывать, ловить, перекатывать, догонять мяч) и пр.; • вставание на носочки.

Дошкольный возраст⁴

Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Основные виды движений			
<ul style="list-style-type: none"> • развитие двигательного экспериментирования; • интерес к движениям, особенностям их построения и выполнения. 	<ul style="list-style-type: none"> • выразительность движения; • способность вариативного выполнения в игровой ситуации; • двигательная находчивость; • планирование собственных двигательных действий и координация их с действиями педагога и других детей. 	<ul style="list-style-type: none"> • самостоятельность при индивидуальном и групповом построении и выполнении движений; • двигательная импровизация. 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание и разыгрывание двигательного-игрового сюжета; • элементарная двигательная рефлексия; • познавательные функции движения.
Упражнения и задания на принятие и сохранение позы			
<ul style="list-style-type: none"> • произвольность средствами развития двигательного воображения 	<ul style="list-style-type: none"> • воспроизведение выразительных поз; • представление о связи позы и движения. 	<ul style="list-style-type: none"> • умение придумывать, принимать, распознавать выразительные позы (в том числе в игровых сюжетах). 	<ul style="list-style-type: none"> • развитие театрализованных поз; • использование их в качестве инструмента общения.
Развитие мелких мышц руки			
<ul style="list-style-type: none"> • выразительные движения – развитие осмысленной моторики. 	<ul style="list-style-type: none"> • изобразительные движения 	<ul style="list-style-type: none"> • экспрессия движений как средство общения 	<ul style="list-style-type: none"> • «сюжетная» моторика
Развитие мелких мышц лица и мимики			
<ul style="list-style-type: none"> • «экспериментирование» с выражением лица 	<ul style="list-style-type: none"> • выражение с помощью мимики эмоционального состояния; • воссоздание мимики сказочного персонажа и реальных людей в различных ситуациях. 	<ul style="list-style-type: none"> • самостоятельное (по замыслу) воспроизведение эмоционального состояния и их распознавания 	<ul style="list-style-type: none"> • «сюжетная» моторика
Разные группы мышц			

<ul style="list-style-type: none"> • совершенствование физических качеств как эффект развития двигательного воображения 		<ul style="list-style-type: none"> • + выразительность исполнительских движений. 	
Спортивные упражнения и игры			
<ul style="list-style-type: none"> • развитие двигательного воображения 	<ul style="list-style-type: none"> • использование вариативных способов построения и выполнения в различных условиях 	<ul style="list-style-type: none"> • развитие двигательной активности, предполагающей «вхождение в образ»; <ul style="list-style-type: none"> • проявление самостоятельности в индивидуальных и групповых формах. 	<ul style="list-style-type: none"> • формирование силы и ловкости; <ul style="list-style-type: none"> • осмысленное отношение к правилам игры в условиях совместной деятельности; <ul style="list-style-type: none"> • соревнования в группах и индивидуально; • освоение позиции игрока (вратарь, защитник, нападающий).
Музыкально-ритмические упражнения			
<ul style="list-style-type: none"> • выделение общего эмоционального тона музыки и передача его в движении 	<ul style="list-style-type: none"> • ориентировка на музыкальный ритм; <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельное нахождение образа, соответствующее заданному ритму и выражение их через движения 	<ul style="list-style-type: none"> • ориентирование на ритм, в частности; <ul style="list-style-type: none"> • передача в движении воображаемого ритма без музыкального сопровождения; • ориентировка на мелодию при построении и выполнении движений 	<ul style="list-style-type: none"> • ориентировка на мелодию при построении и выполнении движений
Подвижные игры			
<ul style="list-style-type: none"> • предпосылки умений выделять и реализовывать коммуникативные функции движений; <ul style="list-style-type: none"> • двигательная самостоятельность и находчивость; • координация движений; • ориентировка в пространстве. 	<ul style="list-style-type: none"> • ориентирование на других при построении индивидуального действия, перевоплощение; <ul style="list-style-type: none"> • двигательная находчивость, • оперативность мышления, • изобретательность, произвольность движений; • использование слова при решении двигательных задач; • осмысленное выделение правил игры; 	<ul style="list-style-type: none"> • + координация индивидуальных и групповых движений; <ul style="list-style-type: none"> • способность к включению в двигательно-игровые сюжеты, «театрализация» движений; • выявление источника происхождения правил игры и границ применимости. 	<ul style="list-style-type: none"> • организаторские и «режиссерские» умения при построении игры; <ul style="list-style-type: none"> • двигательная находчивость, оперативность мышления, изобретательность и произвольность движений.

	<ul style="list-style-type: none">• использование языка движений.		
--	---	--	--

2.2.1 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики - разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта.

Они включают обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с другими людьми и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка (по Н.Б.Крыловой).

В Примерной основной образовательной программе дошкольного образования содержания образования сводится к освоению ребенком различных культурных практик, а не к приобретению конкретных знаний, умений и навыков.

В самостоятельной деятельности и с помощью взрослого ребенок учится играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобретения универсальных культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый исполняет роль партнера, а не учителя. Партнерские отношения взрослого и ребенка в детском саду и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Возможны два варианта реализации позиции «включенного» партнера. Он может ставить для себя цель и начинать действовать, предоставляя детям возможность подключиться к этой деятельности. Такую позицию мы условно называем «партнер-модель».

К основным культурным практикам, осваиваемым дошкольниками, относятся:

- **игра** (сюжетная и с правилами) – среди культурных практик занимает особое место; в результате, к концу дошкольного возраста ребенок овладевает данной культурной практикой во всей полноте и разнообразии.
- **продуктивная деятельность**, как культурной практика, является развитием творческой инициативы, которая проявляется в способности преобразовывать различные материалы в соответствии с целью-замыслом.
- **познавательно-исследовательская деятельность**, дана культурная практика прослеживается через типы исследования, доступные дошкольникам, позволяющие им занять активную исследовательскую позицию:
 - 1) опыты (экспериментирование) с предметами и их свойствами;

- 2) коллекционирование (классификационная работа);
 - 3) путешествие по карте;
 - 4) путешествие по «реке времени».
- **чтение художественной литературы** - помогает детям упорядочивать информацию об окружающем мире, ориентироваться в различных моделях человеческого поведения, формирует у них ценностные установки и правильную разговорную речь, воспитывает культуру чувств и многое другое.

Перечень сугубо детских видов деятельности может меняться в зависимости от социокультурной ситуации, в которой растет конкретный ребенок, и ценностей общества в целом. Перечисленные выше культурные практики являются до известной степени универсальными - они используются для образования детей в любом современном обществе.

В тоже время они могут быть дополнены другими культурными практиками такими как практическая деятельность («трудовое воспитание»); результативные физические упражнения («физкультура»); коммуникативный тренинг («развитие речи»), простейшее музицирование, целенаправленное изучение основ математики, грамоты, и многое другое.

Описание образовательной деятельности разных видов и культурных практик

ОО	Виды деятельности	Направления и название «Тропинки»	Специфические задачи образовательной деятельности
СК РР	Коммуникативная, трудовая, игровая	Развитие культуры общения: «Тропинка в мир людей», «Тропинка в мир труда»	Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; воспитанию уважения и терпимости, независимо от происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; в том числе внешнего облика и физических недостатков; формирование чувства собственного достоинства; осознание своих прав и свобод; чувства ответственности за другого человека, за начатое дело, за данное слово; воспитание уважения к достоинству и личным правам другого человека; вовлечение в деятельность соответствующую общественным нормам и правилам поведения
ПР РР	Коммуникативная, трудовая, игровая,	Развитие культуры познания: «Тропинка	формирование ребенком представления: о себе, семейных

СК	познавательно-исследовательская	в мир свойств и качеств», «Тропинка в окружающий мир», «Тропинка в мир математики»	традициях; о мире, обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; формирование положительного отношения к природе; интеграция ребенка в национальную, российскую и мировую культуру с учетом региональных особенностей.
ПР РР СК	Коммуникативная, игровая, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора	Развитие культуры речи: «Тропинка в мир правильной речи», «Тропинка к грамоте»	Владение литературными нормами; развитие культуры общения; умение вступать в контакт со взрослыми и сверстниками (выслушивать, отвечать, спрашивать и т.д.); знание норм и правил речевого этикета, умение пользоваться ими в зависимости от этикета
СК ПР РР	Коммуникативная, игровая, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, изобразительная, двигательная, конструирование	Развитие художественно-эстетической культуры: «Тропинка в мир художественной литературы», «Тропинка в мир музыки», «Тропинка в мир изобразительного искусства»	Реализация ребенком собственного художественного замысла и воплощения его в рисунке, рассказе и др.; развитие уважительного отношения к художественному слову и книге, музыке; развитие поэтического слуха; развитие культуры посещения театров, музеев, концертов, фестивалей, презентаций, мастер-классов и др.; развитие музыкальной культуры личности: музыкальных интересов, потребностей, вкусов; освоение «языка искусства».
ФР СК ПР	Коммуникативная, игровая, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, двигательная	Развитие культуры движений: «Тропинка в мир движений», «Тропинка к здоровью»	Формирование основных физических качеств, потребности ребенка в физической активности; овладению им основными культурно-гигиеническими навыками, самостоятельному выполнению доступных возрасту гигиенических процедур, а также соблюдению элементарных правил здорового образа жизни.

2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

В условиях детского сада в системе организации предметной, игровой, изобразительной и других видов деятельности с задачами развития этих деятельностей стоят задачи когнитивного и личностного развития детей. Важнейшим из личностных качеств в психологической литературе выделяют самостоятельность, инициативность, ответственность.

Инициативность предполагает самостоятельную постановку целей, организацию действий, направленных на достижение этих целей и реализацию действий. При этом субъект должен оценивать обстановку, в которой происходит действие (например, в игре уметь провести анализ ситуации, выявить позиции участников), разрабатывать план действий (цепь ходов в настольной игре) и выполнять действия. *Инициативность* – одно из важнейших условий развития творческой деятельности

Развитие инициативности начинается с раннего возраста через вовлечение в самостоятельное выполнение доступных им задач. К концу старшего дошкольного возраста дети могут достичь определенного уровня инициативы в различных видах деятельности. Ребенок может сам ставить цели в играх, в практической деятельности и выполнять действия; может найти себе занятие, организовать игру или присоединиться к уже играющим, включиться в разговор, либо заняться продуктивной деятельностью.

Детская инициатива должна находить поддержку со стороны взрослого (поддержка стремления ребенка делать вместе со взрослым повседневные дела взрослых). Важно научить, а вернее создать условия ребенку делать самому, пусть неправильно, неидеально, но самостоятельно. Инициативность легко формируется при создании проблемной ситуации. Инициатива в выполнении предметного действия выступает одним из показателей развития деятельности и личности ребенка. Степень самостоятельности повышается, что приводит к развитию инициативности в различных видах деятельности – в игре, общении, практической, предметной деятельности.

В **продуктивных видах деятельности** инициатива проявляется в планировании своих действий, ставя перед собой задачи и последовательно их решая.

В **игре** у ребенка интенсивно развивается активность и инициатива (Д.Б. Эльконин, Н.Я. Михайленко). Выделяют три уровня творческой активности (включенность в сюжетную игру):

- 1) ребенок активно развертывает несколько связанных по смыслу условных действий и использует предметы заместители; многократно производит понравившееся условное игровое действие с незначительными изменениями;
- 2) имеет первоначальный замысел; активно ищет или изменяет имеющуюся игровую обстановку; применяет и обозначает в речи игровые роли; развертывает отдельные сюжетные эпизоды; в процессе игры может переходить от одного сюжетного эпизода к другому, не заботясь об их связанности;

3) имеет разнообразные игровые замыслы; активно создает предметную обстановку «под замысел»; связывает в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет.

Инициативность в коммуникации проявляется в умении ребенка вступать со взрослыми и сверстниками с учетом норм социального взаимодействия. Важно развешивать умение выстраивать отношения в группе, быть принятым в группе, занимать равноправное место в ней (осознать свою принадлежность к ней, но вместе с тем быть самодостаточным). К признакам этого умения можно отнести то, что ребенок может попросить принять его в игру уже играющих детей своей группы или незнакомых детей, но он не должен настаивать, «навязывать». В то же время ребенок должен уметь себя занять, придумать интересную игру, чтобы другим захотелось в ней участвовать, учитывать желания, интересы другого, уметь посмотреть с позиции другого, поставить себя на его место, находить компромиссные варианты.

Формы развития инициативы:

- при организации *групповой работы* важным является подбор детей: нельзя, чтобы один из группы подавлял инициативу других, не давая им возможности вносить свои варианты выполнения работы;
- при работе парами (могут быть подобраны близкие или разные по уровню развития дети), предусматривающая распределение функций: один выступает исполнителем, другой – контролером (наблюдает за тем как другой делает задание, в какой последовательности, слушает, спрашивает, если что-то непонятно).

При **инициативе с неадекватными формами ее проявления** (излишняя напористость, давление, навязчивость, отсутствие регуляции) через ограничение чрезмерной инициативности, при которой ребенок не учитывает желание других, пытаясь реализовать только свой вариант. В то же время нельзя постоянно запрещать, необходимо умело выводить из такого противостояния, но не через запреты и соглашательства.

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

С одной стороны, появились нормативные правовые документы, обозначившие новые цели и задачи в дошкольном образовании – ФГОС дошкольного образования, где прописаны требования к дошкольному образованию, в них один из основных принципов – сотрудничество с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

С другой стороны, анализ работы с воспитателями показывает, что существуют проблемы в эффективном взаимодействии родителей и педагогов в формировании целостной картины мира дошкольников, по реализации основной общеобразовательной программы ДОО, проблемы воспитания, развития детей, как правило, решаются только, как правило, образовательным учреждением и педагогами, воспитатели не всегда умеют поставить конкретные задачи и выбрать соответствующие им формы работы с семьёй, родители и педагоги не готовы иногда совместно успешно взаимодействовать по реализации ООП, нет опыта реализации и воплощения в жизнь идеалов равенства субъектов образовательного процесса, взаимного уважения, демократизации.

Цель: совершенствование системы психолого – педагогического сопровождения сотрудничества ДОО с родителями воспитанников по реализации образовательной программы ДОО.

Задачи:

- совершенствовать содержание и механизмы взаимодействия ДОО и семьи на основе методологии партнерства в условиях развития воспитательного пространства ДОО;
- способствовать стимулированию мотивации родительской активности в решении задач воспитания, становлению партнерских отношений с семьями воспитанников;
- повысить родительскую компетентность в вопросах возрастного и психологического развития детей;
- способствовать формированию у родителей практических навыков воспитания;
- создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки;
- организовать совместную деятельность по созданию условий для личностного становления ребёнка;
- поддерживать уверенность родителей в собственных педагогических возможностях.

Принципы взаимодействия с родителями:

Преемственность согласованных действий. Взаимопонимание семьи и детского сада состоится при согласованности воспитательных целей и задач, позиций обеих сторон, «выстроенных по принципу единства, уважения, и требований к ребёнку, распределения обязанностей и ответственности».

Гуманный подход к выстраиванию взаимоотношений семьи и ДОО – признание достоинства, свободы личности, терпимости к мнению другого, доброе, внимательное отношение всех участников взаимодействия.

Открытость по отношению к семье воспитанника.

Индивидуальный подход – учёт социального положения, традиций, интеллектуального и культурного опыта родителей.

Эффективность форм взаимодействия ДОО и семьи зависит от умения выделить наиболее важные проблемы сторон. Формы выбираются в зависимости от интереса семьи, возможностей ДОО, региональных, социально-экономических, психологических условий.

Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями. Позитивный настрой на общение является тем самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа педагогов группы с родителями.

Сотрудничество. Создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.

Динамичность. Детский сад должен находиться в режиме развития, а не функционирования, представлять собой мобильную систему, быстро реагировать на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого должны меняться формы и направления работы детского сада с семьей.

Обратная связь необходима для изучения мнения родителей по различным вопросам воспитания.

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива МБДОУ д/с №17 с семьями воспитанников

Характеристика планируемых результатов в деятельности педагогов и родителей

Возрастной этап	Ранний возраст	Дошкольный возраст	Предшкольный возрастной этап
Цель сотрудничества	Организация совместной деятельности по созданию оптимальных условий для успешной адаптации ребёнка к детскому саду, развитие положительных эмоциональных взаимоотношений между взрослыми и ребёнком	Объединение совместных усилий семьи и детского сада по воспитанию, развитию ребёнка, его способностей, раскрытие возможности совместной работы по раскрытию и развитию способностей	Объединение педагогов, родителей и детей в подготовке к обучению в школе; развитие познавательного интереса и способностей у детей, формирование у них общей готовности
Мотивационно-ценностный компонент	Родители осознают необходимость и потребность		
	сотрудничества со специалистами детского сада для успешной адаптации ребёнка, его развития	во взаимодействии с педагогами с целью воспитания ребёнка, его способностей и реализации ОП ДОУ	в сотрудничестве с педагогами в предшкольный период, в преодолении трудностей в подготовке дошкольника к школе
	Педагоги: осознают необходимость взаимодействия с семьёй, потребность в изменении характера взаимодействия от субъект - объектного к субъект - субъектному; обладают устойчивой потребностью в совершенствовании в сфере общения с родителями воспитанников		
	Родители владеют знаниями		
	о возрастных особенностях детей раннего возраста, кризисных периодах знают приёмы и методы взаимодействия с	о психофизиологических особенностях детей дошкольного возраста, знакомы с методами воспитания ребёнка дошкольного возраста, содержанием,	о возрастных и психологических особенностях детей дошкольного и младшего школьного возраста, понятием «готовности» ребенка к обучению в школе,

Когнитивный компонент	педагогами	формам и методам развития его способностей	содержанием, формами, методами подготовки детей к школе в детском саду и в домашних условиях
	Педагоги владеют знаниями о семье, специфике семейного воспитания, методах изучения семьи и образовательных потребностей родителей; создают условия для раскрытия и развития ярко выраженных способностей ребенка; умеют ориентироваться в информации, отбирать из неё необходимое для сотрудничества с родителями		
Деятельностно - поведенческий компонент	Родители		
	владеют приёмами взаимодействия с ребёнком раннего возраста, понимают значимость положительного эмоционального, тактильного контакта с ребёнком	реализуют методы, приёмы воспитания ребёнка дошкольного возраста, в том числе развития его способностей; активно взаимодействуют с педагогами ДОО по реализации ООП	владеют практическими навыками подготовки детей к обучению в школе
	Педагоги		
	<ul style="list-style-type: none"> – учитывают социальный статус родителей (интересы, образовательные потребности) при организации общения с ними; – умеют планировать предстоящее общение: подбирать необходимую информацию, использовать традиционные и нетрадиционные формы организации общения и методы активизации родителей; – признают ведущую роль родителей в воспитании детей и роль педагога как «помощника»; – стремятся к активному содержательному общению с родителями с целью оказания им помощи в воспитании детей и развитию ярко выраженных способностей ребенка. 		
	умеют преодолевать психологические барьеры общения с родителями, осуществляют индивидуальный подход к семьям воспитанников	сформированы коммуникативные навыки, создают в процессе общения атмосферу совместного творчества, предупреждают и педагогически грамотно разрешают конфликтные ситуации	оказывают индивидуальную адресную помощь в подготовке детей к обучению в школе и дальнейшему развитию ярко выраженных способностей

			ребенка
Рефлексивный компонент	Родители		
	сформировано осознанное отношение к необходимости общения с педагогами ДОО с целью воспитания и развития ребёнка	самостоятельно обдумывают ситуации, конфликты; самостоятельно решают проблемы родительской поддержки, на себе испытывают правильность своего выбора; удовлетворены работой педагогов ДОО	объективно оценивают развитие своего ребенка, в том числе его способности, характерологические и психические особенности; способны изменять формы и методы общения, по-разному воздействовать на ребенка в соответствии со сложившейся ситуацией
	Педагоги		
	<ul style="list-style-type: none"> – владеют самодиагностикой процесса организации общения с родителями, выявления положительных моментов и недостатков; – осознают собственные ошибки и трудности в организации общения с родителями воспитанников, формируют установки на доверительное безоценочное взаимодействие с ними; – оценивают эффективность применяемых родителями методов воспитания детей в семье и т. д. 		
Результат сотрудничества ДОУ и семьи дошкольника	успешная адаптация к детскому саду, положительная установка взаимодействующих сторон на совместную работу, понимание родителями, что это необходимо для развития ребёнка	эмоциональное благополучие ребёнка; интерес родителей к образовательному процессу, активное включение в деятельность детского сада; выявление и развития ярко выраженных способностей	ребёнок готов к обучению в школе (физически, мотивационно, социально, эмоционально, интеллектуально); его успешная адаптация к школе, уверенность родителей в своих возможностях воспитания и развития ребёнка, в том числе дальнейшее развитие его

			способностей
--	--	--	--------------

Направления и формы взаимодействия ДОО с родителями

Направления	Задачи	Формы работы
Педагогический мониторинг	Изучение своеобразия семей, их потребностей, запросов, проблем воспитания. Изучение удовлетворенности родителей работой ДОО.	<ul style="list-style-type: none"> – Социологические срезы, изучение медицинских карт. – Посещение на дому. – Анкетирование, опрос, беседы. – Шкатулки и сундучки вопросов и пожеланий родителей. – Наблюдение, собеседования с детьми
Педагогическая поддержка родителей	Создание атмосферы общности интересов, взаимоподдержки в решении проблем воспитания и развития ярко выраженных способностей детей. Организация совместной деятельности, направленной на развитие у родителей умений воспитания дошкольников, проявление уверенности в успешности воспитательной деятельности, в том числе в развитии способностей детей. Психолого – педагогическое сопровождение семей на основе принципа дифференциации (поддержка семей воспитанников с ярко выраженными способностями)	<ul style="list-style-type: none"> – Наглядно-текстовая информация: памятки, стенды, папки-передвижки в родительских уголках – Выставки литературы, игр, совместного творчества и развития способностей. – Ежедневные беседы – Информационный стенд – Консультации – Выпуск газет, буклетов – Библиотека художественной литературы, игр – Общие родительские собрания – Работа консультационного пункта – День открытых дверей, вечера вопросов и ответов

<p>Педагогическое образование родителей</p>	<p>Формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей, практических навыков, в том числе развитие ярко выраженных способностей. Знания о возрастных особенностях детей раннего и дошкольного возраста Индивидуальная адресная помощь в воспитании детей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Тренинги и семинары – Практические занятия – Родительские собрания – Информация на сайте ДОУ – Информационные уголки в группах и холлах ДОУ
<p>Педагогическое партнёрство</p>	<p>Обмен информацией о развитии ребёнка, его особенностях, ярко выраженных способностях. Объединение усилий для развития и воспитания детей, приобщение родителей к педагогическому процессу, реализации ООП. Создание условий для творческой самореализации родителей и детей, детей с ярко выраженными способностями.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – «Встречи с интересными людьми» - знакомство с профессиями, увлечениями, способностями родителей воспитанников – Создание портфолио одаренного ребенка – Создание предметно-развивающей среды в группах, на территории детского сада – Совместные проекты, акции – Совместное проведение мероприятий в ДОУ

Содержание деятельности ДОО по взаимодействию с семьями воспитанников

№ п/п	Тема	Формы, методы, приёмы проведения	Возрастные группы	Планируемые результаты в деятельности родителей	Сроки проведения	Ответственные за проведение мероприятий
Педагогический мониторинг						
1.	<p><u>Исследования семей воспитанников для выявления:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ структуры и эмоционального 					

	климата семьи; уровня образования, педагогической культуры родителей; творческого потенциала родителей; семейных отношений; стиля детско-родительских отношений; отношения родителей к детской одаренности; степени их включенности в педагогический процесс ДОУ	социальный опрос, беседы, наблюдения, собеседования с детьми; посещение на дому	все группы	Родители самостоятельно анализируют вопросы воспитания, осознают необходимость взаимодействия с ДОУ по вопросам воспитания, в том числе в вопросах одаренности, анализируют работу ДОУ	сентябрь в течение года	воспитатели педагог-психолог
	▪ запросов родителей	почтовый ящик вопросов	все группы		в течение года	
	• состояния здоровья детей • анализ заболеваемости детей	анализ медицинских карт дошкольников	все группы		ежемесячно	старшая медсестра воспитатели,
	• <u>анкетирование «Удовлетворённость работой ДОУ»</u>	анкетирование родителей	все группы		май	старший воспитатель
Педагогическая поддержка						
2	<u>Общие родительские собрания</u> «Современный ребенок – какой он? Целевые ориентиры ФГОС дошкольного образования»	круглый стол		У родителей сформированы практические навыки воспитания детей	октябрь	Заведующий, старший воспитатель
	«Инициативность, самостоятельность, ответственность – сензитивные периоды в личностном развитии дошкольников»	деловая игра	все группы		январь	

	«Как узнать одарен ли ребенок или нет?!	педагогическая гостиная			май	
	<u>Родительские собрания вновь набранных групп раннего возраста</u> «Первый раз в детский сад»	игровой практикум	группа раннего возраста		август	Воспитатели ранней группы
	<u>Родительские собрания подготовительных к школе групп</u> «Первый раз в первый класс!»	круглый стол	подготовительная к школе группа		апрель	воспитатели подготовительных к школе групп
	Рубрика в родительском уголке «Развиваем детскую одаренность вместе».		все группы		в течение года	Воспитатели
	Банк данных интернет ресурсов по воспитанию и развитию одаренных детей в помощь родителям.		все группы		постоянно	Заведующий, воспитатели
	Серия брошюр для родителей «Как поддержать начинающую звездочку».		дошкольные группы		В течение года	
	Мастер-классы «Дарите детям свою любовь», «Я очень интересен и загадочен», «Мама – фея добрая моя».		все группы		1 раз в квартал	
	Дни открытых дверей: «Мамин день», «Папин день», «День красок», «День семьи», «День красоты», «День музыки» и др. в зависимости от тематики недели,		все группы		ежемесячно	

	проекта.					
	Консультации по запросам родителей		все группы		по необходимости	
	Педагогическая библиотека для родителей «Это очень интересно, что нам много неизвестно».		все группы		в течение года	
Педагогическое образование						
	<u>Родительские собрания</u> «Возрастные особенности детей» «Результаты мониторинга детского развития»		Все группы		4 раза в год	воспитатели
	<u>Мастер-классы, тренинги, семинары практикумы</u> Основная тематика: <ul style="list-style-type: none"> • «Кто он – одаренный ребенок?». • «Особенности одаренного ребенка». • «Ступени становления детской одаренности». • «Влияние стиля детско-родительских отношений на развитие одаренного ребенка». • «Как создать развивающую среду дома?». • «Какие игры и игрушки развивают?». 		все группы	Родители обладают знаниями о воспитании и развитии детей	В течение года	Заведующий, воспитатели
	Консультации	Индивидуальные, групповые,	все группы		в течение года	воспитатели

		письменные, устные					
	Групповые информационные стенды для родителей	Информация для родителей по теме проекта, недели	дошкольный возраст		еженедельно	воспитатели	
	Информация на сайте ДООУ	Информ для родителей	все группы		ежемесячно	Заведующий, воспитатели	
Педагогическое партнерство							
	Привлечение родителей к созданию предметно-развивающей среды в группах и на территории детского сада	акции, смотры-выставки, конкурсы	все группы		в течение года	воспитатели	
	Совместная практическая деятельность способного ребенка и его родителей: <ul style="list-style-type: none"> • организация совместных проектов разнообразной тематики; • презентации семейных проектов на тематических неделях, проектах; • участие в различных творческих и познавательных конкурсах различного уровня, фестивалях («Созвездие талантов»), выставках; • группа «Юные исследователи» (совместная исследовательская деятельность). 		все группы		в течение года		
	Создание альбомов, газет						воспитатели
	Организация совместной деятельности педагога с родителями в общесадовых мастер-классах, семинарах (различного уровня), презентациях семейного творчества.						воспитатели

Раздел III. Организационный

3.1. Материально - техническое обеспечение Программы

№	Наименование помещений	Использование
1.	Музыкальный зал совмещенный с физкультурным	по назначению (с учетом графика посещения)
№	Оборудование участка для прогулок	Количество
2.	Прогулочные участки	6
3.	Веранды	2
4.	Песочницы	6
5.	Качели	6
6.	Деревянные постройки	1
7.	Железная горка	2
8.	Спортивное оборудование	9

В дошкольной образовательной организации имеется достаточное оборудование для обеспечения жизнедеятельности и реализации основной образовательной программы. Перечень оборудования, имеющийся в группах подробно представлен в приложении №2.

3.2. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Дошкольное образовательное учреждение обеспечено методическими материалами и средствами обучения по основным направлениям развития дошкольников: социально-коммуникативное, физическое, познавательное, художественно-эстетическое, речевое (подробный перечень представлен в приложении № 3)

3.3. Распорядок и режим дня.

Организация жизни детей в группах раннего и дошкольного возраста разработана педагогическим коллективом с учетом требований СанПиН «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях». Индивидуальный подход к каждому ребенку предусматривает соответствие режима дня возрасту детей, состоянию их здоровья, потребностям и интересам.

Ранний возраст

Режимные моменты	2 группа раннего возраста	Первая младшая группа
Прием детей, самостоятельная деятельность	6.40 – 8.00	6.40 – 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00 – 8.30	8.00 – 8.20
Самостоятельная деятельность	8.30 – 9.20	8.20 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность (по подгруппам)	8.50 – 9.05 – 9.20	8.30 – 8.45 – 9.00
Подготовка к прогулке	9.20 – 11.00	9.00 9.20
Прогулка		9.20 - 11.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность,	11.00 – 11.30	11.20 – 11.45

Подготовка к обеду,	11.30 – 12.00	
Обед		11.45 – 12.20
Подготовка ко сну, сон	12.00 – 15.00	12.20 – 15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	-	15.00 – 15.15
Постепенный подъем, полдник	15.00 – 15.15	-
Полдник	-	15.15 – 15.25
Самостоятельная деятельность	15.30 – 16.30	15.25 – 16.15
Непосредственно образовательная деятельность (по подгруппам)	16.00 – 16.15 – 16.30	15.45 – 16.00 – 16.15
Подготовка к прогулке	16.30 – 18.00	16.15 – 16.30
Прогулка		16.30 - 17.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой	18.00 – 18.40	17.30 – 18.40

Дошкольный возраст

Режимные моменты	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе
------------------	-----------------------	----------------	----------------	--------------------------

				группа
Прием, и осмотр, игра, дежурство, утренняя гимнастика	6.40 – 8.20	6.40 – 8.25	6.40 – 8.30	6.40 – 8.30
Дежурство	-			
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.50	8.25 - 8.55	8.30 - 8.55	8.30 - 8.55
Игры, самостоятельная деятельность	-	8.55 – 9.00	8.55 – 9.00	8.55 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00 – 10.00	9.00 – 10.00	9.00 – 9.25	9.00 – 9.30
			9.30 – 10.00	9.40 – 10.10
			10.10 – 10.35	10.20 – 10.50
Игры	-	10.00 – 12.10	10.35 – 12.25	10.50 – 12.35
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00 – 12.00			
Возвращение с прогулки, игры	12.00 – 12.20	12.10 – 12.30	12.25 – 12.40	12.35 – 12.45
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.50	12.30 -13.00	12.40 – 13.10	12.45 – 13.15
Подготовка ко сну, сон	12.50 – 15.00	13.00 – 15.00	13.10 – 15.00	13.15 – 15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00 – 15.25	15.00 - 15.25	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.50	15.25 – 15.50	15.25 – 15.40	15.25 – 15.45
Игры, досуги, индивидуальная работа, физическое воспитание	15.50 – 16.20	15.50 – 16.20	15.50 – 16.20	15.50 -16.20

Самостоятельная деятельность, игры	16.20 – 17.00	16.20 – 17.00	16.20 – 17.00	16.20 -17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00 – 18.00	17.00 – 18.00	17.00 – 18.00	17.00 -18.00
Возвращение с прогулки, игры, уход детей	17.50 – 18.40	17.50 – 18.40	18.00 – 18.40	18.00 – 18.40

Примерная регламентация непосредственно образовательной деятельности

Образовательная область	Приоритетный вид детской деятельности	Количество/ возрастная группа					
		1-2	2-3	3-4	4-5	5-6	6-7
Речевое развитие	Коммуникативная			1	1	1	2
	Восприятие художественной литературы и фольклора			1	1	1	1
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская			1	1	2	3
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная			1	1	2	3
	Музыкальная			2	2	2	2
	Конструирование			1	1	1	1
Физическое развитие	Двигательная (по СанПиН – занятие по физическому развитию)	3	3	3	3	3	3
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	Интегрируется с другими ежедневно					
	Трудовая	Интегрируется с другими по выбору педагога и в соответствии с СанПиН					
Итого				10	10	12	15

В соответствии с действующими СанПиН для детей раннего возраста от 1 до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Образовательную деятельность,

требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе - 45 минут. Образовательная деятельность с детьми старшей группы может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 минут в день. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Формы проведения образовательной деятельности в режиме дня:

групповые, подгрупповые, индивидуальные, работа в парах, самостоятельная деятельность, деятельность со взрослым.

Виды детской деятельности	Формы, методы
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно ролевые игры: бытовые, производственные, общественные. • Театрализованные игры: игры-имитации, ролевые игры на основе текста, драматизации, инсценировки, игры – импровизации. • Режиссерские игры: с игрушками – персонажами, предметами-заместителями. • Игры-фантазирования («Грамматика фантазии» Жд. Родар и др.). • Игры со строительным материалом: строительным набором, конструктором, природным материалом.

	<ul style="list-style-type: none"> • Игры-экспериментирования с разным материалом: водой, снегом, звуками, магнитом, бумагой и др. • Дидактические игры: с предметами (в том числе сюжетно-дидактические, и игры-инсценировки); настольно-печатные; словесные (в том числе народные). • Интеллектуальные развивающие игры: головоломки, лабиринты, смекалки и др. • Подвижные (в том числе народные) игры: сюжетные, бессюжетные, с элементами соревнования, игры- аттракционы, игры с использованием предметов. • Игры с элементами спорта: городки, бадминтон, настольный теннис, футбол, хоккей, баскетбол, волейбол. • Досуговые игры: игры-забавы, игры-развлечения, интеллектуальные, празднично - карнавальные, театрально- постановочные. • Проектная деятельность.⁵ • Ситуативное общение. • Решение проблемной ситуации. • Досуги и развлечения. • Индивидуальная работа. • Сотрудничество с семьей.
Коммуникативная деятельность (со взрослыми и сверстниками)	<ul style="list-style-type: none"> • Свободное сочинительство: сказок, рассказов, стихов, загадок, пословиц, ; придумывание сценариев для театрализованных игр-инсценировок. • Специальное моделирование общения: «Интервью», «У меня зазвонил телефон», «Телеканал детского сада представляет» и др. • Коммуникативные игры (на знакомство детей друг с другом, создание положительных эмоций; развитие эмпатии, навыков взаимодействия и др.). • Театрализованные, режиссерские игры, игры-фантазирования по мотивам литературных

Данная форма и последующие перечисленные в этом виде деятельности повторяются и в других видах детской деятельности.

	<p>произведений.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подвижные (в том числе народные) игры с диалогом. • Викторины. • Беседы. • Наблюдения.
<p>Познавательно - исследовательская деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание, обследование, наблюдение. • Решение занимательных задач, решение проблемной ситуации. • Создание символов, схем, чертежей, моделей, макетов. • Просмотр познавательных мультфильмов, видеофильмов, детских телепередач с последующим обсуждением. • Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательной литературе, детских иллюстрированных энциклопедиях. • Создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет • Создание коллекций. • Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры. • Сюжетно-ролевые игры, режиссерские игры -путешествия («Путешествие в Африку», «Космическое путешествие» и др.). • Поисково-исследовательские проекты. • Целевые прогулки и экскурсии. • Экспериментирование.
<p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Восприятие художественной литературы с последующим: свободном общением на тему литературного произведения; художественно-речевой деятельности; рассматривание иллюстраций художников; придумывание и рисование собственных иллюстраций; просмотр мультфильмов; создание этюдов, сценариев для театрализации; создание театральных афиш, декораций
<p>Самообслуживание и элементарный</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Игровые упражнения. • Игры.

труд	<ul style="list-style-type: none"> • Трудовое поручение. Дежурство. • Совместные формы труда (труд рядом, труд вместе, общий труд, коллективный).
Конструирование	<ul style="list-style-type: none"> • Конструирование из строительного материала и деталей конструктора. • Конструирование из бумаги (по выкройке, схеме). • Свободное конструирование из природного материала.
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Рисование различными материалами. • Лепка из различного материала. • Аппликация. • Художественный труд (украшение к праздникам, поделки для выставок детского творчества, подарки, сувениры, декорации к спектаклям, украшение предметов личного пользования, создание предметов для сюжетно-ролевых игр). • Мастерская. • Детский дизайн. • Организация и оформление выставок, презентаций.
Музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. • Игры на детских музыкальных инструментах. • Шумовой оркестр. • Экспериментирование со звуком. • Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы, хороводы, пляски. • Подпевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен. • Драматизация песен. • Музыкально-театрализованные игры. • Музыкальные и музыкально-дидактические игры. • Концерты-импровизации (для взрослых, сверстников, кукол, игрушек). • Музыкальное озвучивание картин художников, литературных произведений и др.
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> • Физические упражнения.

деятельность	<ul style="list-style-type: none">• Физкультминутки и динамические паузы.• Гимнастика (утренняя, после сна, дыхательная).• Ритмика, ритмопластика.• Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования.• Игры-имитации, хороводные игры.• Народные подвижные игры (в том числе игры других народов и стран).• Пальчиковые игры.• Спортивные упражнения.• Разнообразная двигательная деятельность в центре активности.
--------------	--

Самостоятельная деятельность детей

Самостоятельность - способность субъекта выполнять действие без направляющих указаний со стороны других людей – одно из ведущих качеств активности личности (С.Л. Рубинштейн, В.В. Давыдов и др.).

Самостоятельная деятельность детей характеризуется способами организации деятельности и взаимоотношения со взрослыми и сверстниками, умениями, обеспечивающими достижения целей без помощи взрослого, а так же стремлением к независимости от других.

Критерием развития самостоятельной деятельности – это готовность к осуществлению выбора (целей, средств, а так же преобразованием условий своей деятельности (А.Н. Леонтьев, Я.А. Пономарев).

Стремление к самостоятельной деятельности возникает к трем годам, а иногда и раньше, поэтому в нашем ДОО самостоятельная деятельность планируется педагогами с раннего возраста при выборе игрушек, игр, книг для самостоятельных игр, рассматривания и т.д.

На самостоятельную деятельность детей влияет:

- характер общения взрослого с ребенком (субъектно-субъектные отношения, доброжелательность, терпение);
- предоставление возможности выбора (предметов и способов действия с ними, выбор посещения кружка в ДОО, принятие позы при деятельности и т.д.);
- организация центров активности;
- подгрупповые и парные формы взаимодействия детей;
- проектный метод.

При организации самостоятельной деятельности в нашем ДОО педагоги опираются на этапы становления самостоятельной деятельности выделенные Д.Б. Элькониным:

1. ребенок выполняет действие совместно со взрослым;
2. ребенок начинает выполнять действия вместе со взрослым, а заканчивает сам (совместно - разделенное действие);
3. самостоятельное действие ребенка на основе показа и по речевому указанию взрослого.

Уровень достижения детьми определенного уровня характеризуется умением ставить цель или принимать ее, ориентируется в условиях, исполняет, контролирует.

Мотивация к самостоятельной деятельности организуется педагогами на непосредственно образовательной деятельности (например, выбор средств и материалов, создание проблемной ситуации); в ходе режимных моментов

(например, проведение утренней гимнастики, физкультминутки детьми, организация подвижной игры на прогулке); посещение детьми других групп ДОО (взаимодействие старших детей с младшими в процессе игры и других видах деятельности (чему-то научить, почитать и рассмотреть книги, порисовать); презентация собственных достижений и рассказывание о них.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В построение образовательного процесса используется комплексно-тематический подход, основанный на принципе событийности, т.е. использование примерного календаря праздников; на принципе интеграции образовательных областей, всего содержания дошкольного образования; педагогических средств, методов и форм работы с детьми в специфических свойственных дошкольному детству деятельности и форм активности.

При отборе тем для работы педагогов в разновозрастных группах учтены:

- события окружающего мира, происходящие в природе и в общественной жизни, понятные и привлекательные для детей данного возраста;
- события, о которых дети узнают из литературных произведений, фольклора, мультипликационных и кинофильмов, вызывающие эмоциональный отклик и интерес воспитанников;
- события и объекты окружающей действительности, стимулирующие развитие любознательности и познавательных интересов детей группы;
- события, связанные с семьями воспитанников, традициями и бытом.

В тематических неделях прослеживаются особенности Владимирского региона и города Александра.

Модель тематического планирования на год

Ранний возраст

Вторая ранняя группа

Тема	Период проведения
Осенины	1, 2 неделя ноября
Кукла	3 неделя ноября
День матери	4 неделя ноября
Новогодний праздник	1,2,3,4 неделя декабря
Зима	3,4 неделя января
Домашние животные	1 неделя февраля
Интересы группы	2,3 неделя февраля
Кукла	4 неделя февраля
Мамин день	1,2 неделя марта
День птиц	3,4 неделя марта
Интересы группы	1 неделя апреля
День детской книги	2 неделя апреля
Весняночка	3,4 неделя апреля
1 неделя мая	Всемирный день здоровья
2 неделя мая	Международный день семьи
Лето красное	3,4 неделя мая

1 младшая группа.

Тема	Период проведения	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов, совместная деятельность детей и взрослого
Здравствуй, детский сад!	1,2 неделя сентября	«Игра-забава Чаепитие», развлечение «Чудесные пятнышки»
Всемирный день животных	1-я и 2-я неделя октября	Игра-развлечение «Кто, кто в теремочке живет?», кукольный театр «Колобок»
Осенины	3,4, неделя октября 1, 2 неделя ноября	«Праздник осени»
Всемирный день приветствия	3 неделя ноября	
День матери	4 неделя ноября	Оформление фото стенда «Ниши мамы»; выставка рисунков «Моя мама»
Новогодний праздник	1,2,3,4 неделя декабря	Новогодний утренник.
Зима	3,4 неделя января	Развлечение «Зимушка-зима».
День доброты	1 неделя февраля	Развлечение «Странам добрых дел».
День защитника отечества	2,3 неделя февраля	Фотовыставка «Мой папа, дедушка, братишка»
Народная игрушка	4 неделя февраля	Праздник народной игрушки.
Мамин день	1,2, неделя марта	Игра-ситуация «Мама согревает». Мамин праздник.
День птиц	3,4 неделя марта	Выставка «Птицы», развлечение «Сорока-белобока».
День смеха	1 неделя апреля	Фотоколлаж «Какие мы веселые», игра-развлечение «Рассмешим куклу Аню».

День детской книги	2 неделя апреля	Выставка детского творчества, постановка сказки артистов кукольного театра.
Весняночка	3,4 неделя апреля	Праздник «Веснянка». Выставка детского творчества.
Всемирный день здоровья	1 неделя мая	Развлечение «Заболел наш Петушок». Фотоконкурс «Будем здоровыми и сильными».
Международный день семьи	2 неделя мая	Семейные посиделки, фотоконкурс «Дружная семья», «Как мы играем дома». Выставка детского творчества.
Лето красное	3,4 неделя мая	Праздник «Лето».

Дошкольный возраст

Тема праздников и событий	Время проведения	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа	Форма итоговых мероприятий
День знаний 1 сентября.	1 неделя сентября	«Ждёт игрушки детвора, начинается игра»	«До свиданья лето, здравствуй детский сад»	Проект «Скоро все мы подрастем, дружно в школу мы пойдем».		2 мл. Совместное развлечение детей и родителей «Мой любимый детский сад»
						Ср. С/р игра «Детский сад»
						Ст. Выставка «Школьные принадлежности». С/р игра «Школа для зверей».
						Под. Выставка «Школьные принадлежности моих родителей»; С/р игра «Школа»
Международный день красоты. 9 сентября.	2 неделя сентября	«Красота везде, вокруг - отыщи её мой друг!»		«Красоту мы замечаем, все вокруг преобразуем» <i>Художники города Кольчугино: Немкович Л.Б, Колесникова О.П.</i>		Фотовыставка «Посмотри как прекрасно кругом!» («мл. и ср.)
						Фестиваль красоты (старший дошкольный возраст)
3 неделя сентября интересы группы						
День дошкольного	4 неделя сентября	«Для детей вторая мама –	«Во всем поможет мне	«В детский сад скорей спешим всех поздравить от души»		Праздничный концерт для работников ДОУ

работника 27 сентября	сентября	воспитательница сада»	всегда воспитатель ница добрая моя»		
День работников леса 18 сентября	1 неделя октября	«Осенний лес»	«Лес зеленый береги – дом животным сохрани»	Проект «Ты леса оберегай и природу сохраняй»	Ср. Коллаж «Лес – дом животных».
					Создание природоохранных брошюр (старший дошкольный возраст)
Международны й день врача 4 октября	2 неделя октября	«Добрый доктор Айболит»	«Я здоровье берегу, сам себе я помогу»	«С детства стать врачом хочу, пусть меня научат!»	2мл. С/р игра «Кукла заболела»
					Ср. С/р игра «Больница»
					Ст. Экскурсия в аптеку
					Под. Экскурсия в детскую поликлинику.
Международны й день повара 27 октября	3 неделя октября	«Ладушки, ладушки, испекли оладушки»	Быстро, дружно сварим кашу, угостим мы куклу нашу	В детский сад спешим с утра, ждет нас в «повара» игра.	Чаепитие в группах (2 мл, сг. гр).
					Чаепитие в группах с дегустацией выпечки (ст. дошкольный возраст)
Осенины	4 неделя октября	«Осень в гости поспешила, всех	«Полное лукошко	Проект «С грядки овощи собрали –	Праздник «Осень золотая»

		детей развеселила»	овощей осень принесла для нас и для гостей»	винегретом угощали»	
5 неделя октябрь интересы группы					
День безопасности и ПДД	1 неделя ноября	Огонек, гори, сияй, нам в дороге помогай!	Осторожный островок - пешеходов всех ведет.	Азбуку дорожную, нам всем знать положено	Физкультурный досуг «Веселые огни светофора»
Синичкин праздник 12 ноября	2 неделя ноября	Прилетели птички – желтогрудые синички.	Мы кормушки смастерили, птичек в гости пригласили!	Проект «Мы кормушки смастерили, птичек в гости пригласили!»	Выставка авторских книг о птицах (старший дошкольный возраст).
					Конкурс семейных рисунков «Скворечник смастерили –друзей пернатых пригласили » (младший и средний возраст)
День матерей России 27 ноября	3 неделя ноября	«Маму очень я люблю, маму милую свою»	«Театр двери отворяет и маму в сказку приглашает»	«Маму очень я люблю, подарок маме подарю»	Инсценировка сказки «Волк и семеро козлят» (средняя группа)
					Открытие кафе «Радость» для мамы (старшая группа)
					Открытие салона красоты «Эдельвейс» (подготовительная группа)

Международный день домашних животных 30 ноября.	4 неделя ноября	«Усатый, полосатый, пушистый и пернатый»		«Четвероногие друзья, нам без вас никак нельзя»	Выставка «Домашние животные» (старший дошкольный возраст).
Начало зимы	1 неделя декабря	«Здравствуй Зимушка-зима»		«Тихо падает снежок, то зима пришла, дружок»	Развлечение на воздухе «Зимушку встречаем, в игры с ней играем».
Международный день чая 15 декабря	2 неделя декабря	«Чай мы вкусный наливаем, всех друзей мы угощаем»	«Чай мы вкусный наливаем, всех друзей мы угощаем»	Проект «Вместе чай пьем, беседу ведем»	Презентация «Чайного дворика» (старший дошкольный возраст)
Новый год.	3,4 неделя декабря	«Детям радость принесет славный праздник Новый год»		«Новый год встречаем, всех поздравляем»	Выставка семейных авторских дизайнерских работ «Всех вокруг мы удивили - ёлку сами смастерили»
Всемирный день спасибо 11 января	2 неделя января	«Учимся благодарить, чтоб не знать ссор и обид»		«Всегда спасибо говорю, за все тебя благодарю»	Просмотр инсценировки «Добрые слова» (мл., ср. группы).
					Показ инсценировки «Добрые слова» (старший дошкольный возраст)
День изобретения автомобиля. 29 января	3 неделя января	«Шуршат по дорогам веселые шины, спешат по дорогам машины, машины»		«Везет меня машина в далекие края, и вместе со мной едут все мои друзья».	Выставка «Машины – помощники людей» (мл., ср. группы).
					С/р игра «Автомобилисты» (старший дошкольный возраст)
4 неделя января интересы групп					
День здоровья	1 неделя	«Олимпийский	«Спорт –	«В олимпийские игры играем –	Малые зимние олимпийские игры.

	февраля	мишка в гости поспешил и на старт нас пригласил»	здоровье и игра – физкульт - ура!»	стать спортсменами мечтаем» <i>Спортсмены города Кольчугино, Владимирской области</i>	Конкурс семейного творчества «Олимпийская эмблема будущего»
2 неделя февраля интересы групп					
Масленица	3 неделя февраля	«На масленице развлекаемся, блинами угощаемся».			Развлечение «Широкая масленица»
День защитника Отечества 23 февраля.	4 неделя февраля	«Папа лучший из солдат, защищать меня он рад».	«Будем в армии служить». <i>Участники ВОВ города Кольчугино</i>		Фото -выставка «Мой папа солдат» (мл., ср. группы)
Международный женский день 8 марта	1 неделя марта	«Маму поздравляем, делами удивляем»	«Поздравляем, милых бабушек и мам»		Утренник посвященный международному дню 8 марта
2 неделя 9-14 марта интересы групп					
	3 неделя март	«Лук посадили, всех удивили»	Проект «Овощи сажаем, заботимся об урожае»		Презентация мини огородов на окне (ст. дошкольный возраст)
Международный день театра 27 марта.	4 неделя марта	«Сказку расскажем и вместе покажем»	«В театр дверь мы отворяем и сразу в сказку попадаем»		Семейный вечер «Сказка добрая моя» (мл. группа)
					Совместная инсценировка родителей и детей «Любимая сказка» (ср. группа)
					Инсценировка сказок (ст. дош. возраст)
День смеха 1 апреля	1 неделя апреля	«Шире двери открывай и улыбками встречай»	«Шутки и веселый смех порадуют сегодня всех»		Развлечение «От улыбки станет всем светлей»

				<i>Знакомство с играми Владимирского края</i>	
Всемирный день авиации и космонавтики 12 апреля	2 неделя апреля	«Будем с куклой мы играть, будем куклу одевать»	«Куклу одеваем, в космос отправляем»	«Ракету снаряжаем, в космос улетаем»	Выставка детского творчества «Ракета вверх меня несет» с/р игра «Космонавты» (ст. дош. возраст)
Международный день Земли 22 апреля	3 неделя апреля	«Как у бабушки в деревне»		Проект «Земля, друзья – наш общий дом». <i>Знакомство с природой родного края</i>	Выставка «Домашние и дикие животные» (мл. группа)
					Создание коллажа «Деревня» (ср. группа)
					Создание макета «Земля» (ст. группа)
					Создание плаката «Берегите землю!»
Месячник пожарной безопасности	4 неделя апреля	«Тили-бом, тили-бом, загорелся кошkin дом»		«Человеку друг огонь, только зря его не тронь» <i>Знакомство с ПЧ</i>	Развлечение «Загорелся кошkin дом» (мл., ср. группы)
					Беседа с работником МЧС (ст. группа)
					Экскурсия в пожарную часть (подг. к школе группа)
Про солнце	5 неделя апреля	«Светит солнышко в окошко!»		«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»	Выставка творческих работ «Ясно солнышко».
					Фото-выставка «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»
День победы 9 мая	1 неделя мая	«Гремит салют»	«Посмотрите на ребят как шагают дружно в ряд»	Проект «Майский праздник - День Победы отмечает вся страна» <i>Знакомство в героями кольчугинцами. Летчик-</i>	Конкурс семейного творчества «Салют победы» (мл. дош. возраст)
					Утренник, посвященный Дню победы (ст. дош. возраст)

				<i>космонавт В.Н.Кубасов,</i>	
День семьи 15 мая	2 неделя мая	«Мама, папа, я - дружная семья».			Спортивное развлечение «Мама, папа, я - дружная семья».
Всероссийский день библиотек 27 мая	3 неделя мая	«Книга добрая пришла и друзей среди нас нашла»	«Наблюдали, рисовали, – книгу новую создали» <i>Знакомство с кольчугинской поэтессой Т. Анисимовой</i>	«Скоро в школу мы пойдем, книги мы с собой возьмем» <i>Знакомство с владимирским поэтом А. Кельиным</i>	Создание книжек – малышей (мл. дош. возр.) Экскурсия в детскую библиотеку (ст. дош. возр.)
Встреча лета	4 неделя мая	«Здравствуй, лето красное»	«Здравст вуй, лето красное»	«С куклами прощаемся, в школу собираемся»	Праздник «Встреча лета» (мл., ср. группы). Выпускной бал «До свиданья, детский сад! »

Модуль тематического планирования на неделю (алгоритм составления)

Тема проекта, тематической недели:

Участники проекта:

Итоговое мероприятие:

Предпосылки к определению цели детьми:

Цель педагога:

Цель детей:

Направления развития	Задачи		
	воспитательные	развивающие	обучающие

Физическое развитие			
Познавательное развитие			
Речевое развитие			
Социально коммуникативное развитие			
Художественно-эстетическое развитие			

Изменение предметно-развивающей среды.

Центры активности	Деятельность педагога	Деятельность детей и родителей
Островок творчества		
Научный островок		
Островок двигательной активности		
Книжный островок		
Островок сюжетно-ролевых игр		
Островок дидактических игр		
Островок конструирования		
Островок театрализации		

Дополнительная форма взаимодействия с семьями воспитанников:

-

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Непосредственно-образовательная деятельность

Модуль планирования на день

Дни недели	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Групповое пространство должно быть обеспечено условиями для общения и совместной деятельности детей и взрослых, где дети могут самостоятельно выбирать род занятий, участников по совместной деятельности (где, с кем и чем ребенок будет заниматься) и принимать решения. Среда не ограничивает детскую инициативу, а наоборот, предоставляет возможности для проявления и - что важно – для развития и реализации разнообразных идей. Приобретая опыт, достигая своей цели, ребенок постепенно обретает уверенность в себе, убеждаясь в собственных возможностях, делая личностные, а поэтому радостные для него открытия. Разумно организованная развивающая среда способствует овладению ребенком основными культурными способами деятельности, проявлению инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.

Такая среда также способствует навыкам партнерского общения, работы в команде, дает практику взаимопомощи и развивает навыки социального взаимодействия. Все это позволяет педагогу формировать у детей поисковый, активный, самостоятельный стиль мышления и деятельности, предоставляя реальные шансы для личностного роста каждого ребенка.

Способы организации Островков и размещение материалов.

Пространство группы разделено на Островки с помощью, невысоких, устойчивых и прочных шкафов (полок) предпочтительно из натурального дерева, часть из которых снабжена колесиками.

В шкафах оборудованы отделения (игровые модули), закрывающиеся дверцами. При необходимости изменения или расширения пространства (например, при проектной деятельности детей) мобильность достигается за счет шкафов на колёсиках.

Рекомендуемое специальное оборудование для Центров

<i>Островок</i>	<i>Оборудование и материал</i>
<i>Островок музыки и театра</i>	<i>Шкаф или ширма с полками, зеркало; различные музыкальные инструменты, инструменты из бросового материала; различные виды театра, напольная и настольная ширма; костюмы детские.</i>
<i>Островок спорта и игры</i>	<i>Шкаф или полка с выдвижными на колесиках емкостями со спортивный инвентарем, нетрадиционным спортивным оборудованием.</i>
<i>Островок экспериментирования (в мл дош. возрасте Островок чудес и превращений)</i>	<i>Стол для песка и воды, тазики и различные емкости, бросовый природный материал.</i>
<i>Островок сюжетно ролевых игр</i>	<i>Мебель для игры в парикмахерскую, магазин, семью, школу, библиотеку, больницу, гараж и др.</i>
<i>Островок книг</i>	<i>Книжная полка напольная</i>
<i>Островок изобразительной деятельности</i>	<i>Шкаф с полками для бросового и природного материала, мольберты, самодельное оборудование для рисования цветным песком, доски для рисования мелом, маркерами на водной основе; стена творчества; настенные доски в рост ребенка для рисования маркерами.</i>
<i>Островок строительства</i>	<i>Напольный конструктор из разной величины и материала.</i>

В соответствии с ФГОС развивающая предметно-пространственная среда в нашем детском саду содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

Регламент сменяемости информационного и игрового материала

<i>Компоненты предметно-пространственной среды.</i>	<i>Регламент сменяемости.</i>	<i>Ответственный.</i>
Расстановка мебели в группе, определение и оформление зон детской деятельности.	по мере необходимости	Воспитатель.
Подбор мебели (стол, стул) в соответствии с ростом детей.	2 раза в год (сентябрь, март)	Воспитатель
Оформление раздевальной и групповой комнат в зависимости от сезона.	1 раз в квартал	Воспитатель.
Внесение новых игрушек, игр, атрибутов к сюжетно-ролевым играм.	в соответствии с тематическим планированием, сезонностью	Воспитатель.
Обновление материалов в центрах активности	в соответствии с тематическим планированием, сезонностью	Воспитатель.
Обновление информационных материалов в уголках для родителей.	в соответствии с тематическим планированием, сезонностью	Воспитатель.
Обновление выставки детского творчества в холле.	в соответствии с тематическим планированием (не реже 1 раза в месяц)	Воспитатель, специалист по изодейтельности

Дополнительный раздел Программы

Основная образовательная программа (далее Программа) МБДОУ д/с № 17 направлена на создание условий развития ребенка, открывающие возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; создание развивающей образовательной среды.

Программа реализуется через решение следующих задач:

1. Охрана и укрепление здоровья детей, обеспечение их физического и психического здоровья и эмоционального благополучия.
2. Развитие инициативы, как целеполагания и волевого усилия, следование социальным нормам и правилам, развитие самостоятельности и ответственности.
3. Развитие познавательной инициативы: познавательных действий, интересов, любознательности и предпосылок к учебной деятельности.
4. Развитие коммуникативной инициативы: речи как средства общения и культуры, взаимопонимания, поддержания слаженного взаимодействия.
5. Развитие творческой инициативы: креативного потенциала каждого ребёнка, как субъекта взаимоотношений с социумом, становление эстетического отношения к окружающему миру.

МБДОУ д/с № 17 обеспечивает получение дошкольного образования, присмотр и уход за воспитанниками в возрасте от 2-х лет до прекращения образовательных отношений.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает определенные направления развития и образования детей (образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие; речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами

Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности):

В раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

Для детей **дошкольного возраста (3 года - 7 лет)** - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Задачи образовательной деятельности и возможные достижения детей по образовательным областям.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

№	Задачи	Планируемые результаты
1.	Приобщение детей к социокультурным нормам и ценностям, традициям семьи, общества и государства.	Ребёнок следует социо-культурным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности.
2.	Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности.	Ребёнок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Обладает установкой положительного отношения к миру, к другим людям и самому себе.

3.	Развитие личностных качеств ребёнка (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий).	Ребёнок способен к волевым усилиям, к принятию собственного решения. Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности (игре, общении и т.д.), Способен самостоятельно выбирать себе род занятий.
4.	Развитие у воспитанников социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.	Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
5.	Формирование у дошкольников позитивных установок к различным видам труда и творчества.	Ребёнок обладает положительной установкой к различным видам труда и творчества.
6.	Формирование у ребёнка основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.	Ребёнок соблюдает правила безопасного поведения и личной гигиены.
7.	<i>Приобщение детей к социо-культурным традициям своей малой Родины.</i>	<i>Ребёнок активный участник социо-культурных мероприятий Владимирского края.</i>
8.	<i>Формирование толерантного отношения у детей к культуре и традициям других народов</i>	<i>Ребенок проявляет уважительное отношение к людям других национальностей, их культуре и традициям</i>
9.	<i>Приобщение детей к празднованию Дня города Владимира, города Александра</i>	<i>Ребенок активный участник в праздновании Дня города Владимира, города Александра.</i>

Образовательная область «Познавательное развитие»

№	Задачи	Планируемые результаты
9.	Формирование познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации.	Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей.
10.	Формирование познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности.	Ребёнок склонен наблюдать и экспериментировать, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
11.	Формирование первичных представлений о себе, о других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов.	Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт.
12.	Развитие воображения и творческой активности.	Обладает развитым воображением и творческим мышлением, которое реализует в различных видах деятельности.
13.	Развитие интеллектуальных качеств, самостоятельности, инициативности и предпосылок к учебной деятельности.	Ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в познавательной деятельности, обладает интеллектом и предпосылками к учебной деятельности.
14.	<i>Формирование первоначальных представлений о малой Родине, о</i>	<i>Ребёнок имеет первоначальные представления о малой Родине, бережно</i>

	<i>социокультурных ценностях, особенностях природы Владимирского края.</i>	<i>относится к окружающей природе, проявляет положительное отношение к социокультурным ценностям родного края.</i>
15.	<i>Развитие познавательного интереса к традициям и культуре других народов.</i>	<i>Ребенок проявляет интерес к традициям и культуре других народов.</i>
16.	<i>Формирование первоначальных представлений о животном и растительном мире Александровского района, об улицах родного города, об истории появления города, заводах.</i>	<i>Ребёнок имеет первоначальные представления о животном и растительном мире Александровского района, об улицах родного города, об истории появления города, заводах, гербе и карте города, известными людьми .</i>

Образовательная область «Речевое развитие»

№	Задачи	Планируемые результаты
1	Овладение речью как средством общения и культуры: обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.	Ребенок владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, способен к построению речевого высказывания в ситуации общения.
2	Знакомство с книжной культурой, детской литературой.	Ребенок знаком с произведениями детской литературы, понимает на слух тексты различных жанров.
3	Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.	Имеет предпосылки грамотности, владеет звуко-буквенным анализом.
4	Развитие речевого творчества.	Ребенок способен к речевому творчеству, может подбирать рифмы, сочинять сказки и рассказы.
5	<i>Знакомство с творчеством поэтов и писателей Владимирского края</i>	<i>Ребенок знаком с произведениями литературного творчества Владимирского края</i>

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

№	Задачи	Планируемые результаты
1	Формирование общей культуры личности детей	Овладевает основными культурными способами деятельности
2	Развитие эстетических качеств и становление эстетического отношения к окружающему миру	Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру
3	Развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка	Ребенок обладает развитым воображением, творческим потенциалом
4	Развитие инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка в художественно-эстетических видах деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)	Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности
5	Формирование элементарных представлений о видах искусства: восприятие музыки,	Ребенок знаком с произведениями искусства, способен к их восприятию и

	художественной литературы, фольклора	пониманию, имеет о собственное отношение к ним, Ребенок знаком с произведениями детской литературы
6	Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного)	Ребенок способен сопереживать персонажам художественных произведений Ребенок знаком с произведениями искусства, способен к их восприятию и пониманию, имеет о собственное отношение к ним
7	<i>Формирование первоначальных представлений о видах искусств Владимирского края</i>	<i>Ребенок знаком с видами искусств Владимирского края</i>
8	<i>Формирование первоначальных представлений о видах искусств города Александрова</i>	<i>Ребенок знаком с видами искусств города Александрова</i>

Образовательная область «Физическое развитие»

№	Задачи	Планируемые результаты
1	Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)	Ребёнок овладевает элементарными нормами и правилами ЗОЖ, может соблюдать правила безопасного поведения
2	Развитие основных видов движения (ходьба, бег, мягкие прыжки...) и укрепление опорно-двигательной системы организма, крупной и мелкой моторик	У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; владеет основными движениями, контролирует их и управляет ими, правильно сформированный опорно-двигательный аппарат
3	Развитие физических качеств, таких как координация и гибкость; равновесия, координации движений, выносливости	Ребёнок способен к волевым усилиям; подвижен, вынослив
4	Формирование интересов и начальных представлений о некоторых видах спорта	Ребёнок овладел начальными представлениями о некоторыми видами спорта
5	Овладение подвижными играми с правилами, <i>в том числе с играми Владимирского края</i>	Участвует в совместных играх, способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам
6	Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия	Ребёнок физически развит и эмоционально благополучен
7	<i>Знакомство со спортсменами города Александрова</i>	<i>Ребенок знаком со спортсменами города Александрова</i>

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Семья и дошкольное учреждение составляют целостную социокультурную образовательную среду для наиболее успешного развития и социализации детей от рождения до поступления в школу:

- взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников строится на доверительной основе на условиях включения семей в образовательную деятельность с детьми в детском саду и дома.
- педагоги знакомят родителей (законных представителей) с образовательной программой, по которой воспитывают и обучают детей в образовательной организации.
- педагогический коллектив создает условия для участия родителей в государственно-общественном управлении дошкольной образовательной организацией, заботится об открытости информационного пространства в интересах детей и родителей, согласовывает с родителями возможность участия детей в психологической диагностике.

Содержание взаимодействия с педагогического коллектива с семьями воспитанников

- Взаимодействие педагогов с семьями воспитанников реализуется на основе доверия, диалога, миролюбивого партнерства, уважения систем ценностей и взглядов.
- С целью созидания партнерских отношений и укрепления доверия применим язык открытой коммуникации (активное слушание, безоценочные высказывания, уместный комплимент, улыбка и т.п.).
- Родители имеют возможность быть в полной мере информированными о жизни и деятельности ребенка в детском саду, успешности его развития (успехи ребенка, проявление его индивидуальности, инициативы, предпочтений в разных видах деятельности, умение общаться со сверстниками и пр.)
- Взаимодействие представлено различными формами и методами сотрудничества, в том числе, интерактивными. Например, участие родителей в образовательной деятельности, просмотры и обсуждение видеофрагментов (фотопрезентаций) о жизни детей в детском саду и семье, игровое взаимодействие с детьми. Создаются условия для соавторства родителей и детей в проектной деятельности; для обогащения опыта игрового партнерства в спортивном празднике, детско-родительском досуге, в интеллектуальной викторине, самодеятельной игре; соучастниками в экологической или гражданско- патриотической акции и т.п.
- Родители имеют возможность для проявления исследовательской позиции для познания ребенка и осознания своих способов установления контакта и

взаимодействия с ним по мере его взросления. Это важно для открытия в своем ребенке участника коллективной деятельности, возможности увидеть и его продвижения, и его трудности. Это собственно и становится основой выстраивания развивающих отношений с ним.

- В рамках реализации программы организуется психолого-педагогическое сопровождение семей в вопросах воспитания, развития и обучения детей, в том числе поддержка родителей в период адаптации детей к новой среде и роли равноправных членов группы сверстников, знакомство с эффективными способами поддержки ребенка на этапе перехода на новую ступень образования (ДОО-начальная школа).

Приоритетные вопросы воспитания, развития и обучения детей на разных возрастных этапах.

Приоритетные вопросы семейного воспитания детей первого года жизни:

Что такое эмоциональный комфорт и для чего он нужен младенцу; О базисных потребностях ребенка в младенческом возрасте; Мать как объект привязанности ребенка; Как уважать природные законы развития младенца и заботиться о его безопасном существовании; Материнский фольклор — источник комфортного самочувствия ребенка; Психомоторное развитие как единство «пробуждения» движений мышц и психики ребенка; Как приучать ребенка пользоваться туалетом; Что лучше для маленького ребенка: материнство или «аутсорсинг» (приглашение в семью няни); Общение с ребенком, его специфика и значение и др.

Приоритетные вопросы семейного воспитания детей 1—3 лет:

Слагаемые здорового образа жизни ребенка в семье; Безопасность жизни ребенка в семье без физических и психологических травм; О воспитании опрятности без насилия; Как поддержать ребенка в проявлении любопытства и самостоятельности в исследовании окружающего мира; Воспитание без чрезмерного контроля и ожидания большего, чем ребенок в состоянии сделать; В обеспечении моторики «ключ» к развитию ребенка; Как поддерживать способность ребенка удовлетворять свои потребности; Игра и музыка — источники эмоционального контакта с ребенком; Игры в песочнице; Как понимать «язык» телесных проявлений ребенка; Когда запугивание приводит к психической травме ребенка; Про баланс в воспитании «Хочу» и «Надо»; О чем сообщает детское выражение «Я сам»; Поддержка малыша в способности быть автономным в своих действиях, чувствах и желаниях; Роль практической деятельности в развитии детей и др.

Приоритетные вопросы семейного воспитания детей дошкольного возраста (3-5 лет):

В чем проявляется индивидуальность ребенка; О праве ребенка быть самим собой; Как обогащать двигательный и речевой опыт ребенка в семье; Почему в поведении ребенка появляются нерешительность и беспомощность; Легко ли ребенку быть «хозяином» своих чувств; Как выдерживать накал эмоций своего ребенка; Почему приходят капризы и упрямство; Педагогика родительского запрета; Что делать, если ребенок жалуется на сверстников; Как поддержать в ребенке чувство собственного достоинства; Домашние

игры, развивающие речь; О пользе домашнего чтения; Семейный этикет и самообслуживание; Игры для развития любознательности, воображения и творчества; Игры и игрушки для домашних праздников и будней; Целительная сила смеха и юмора в семейном воспитании; Природа в доме; В чем смысл гендерного воспитания ребенка в семье; Родительские заботы двуязычной семьи.

Приоритетные вопросы семейного воспитания детей дошкольного возраста (5-7 лет):

Как воспитывать у ребенка навыки безопасного поведения в быту, социуме, природе; Как помогать ребенку выражать “запретные” чувства; Как поддерживать инициативу ребенка, в том числе, в установлении дружеских отношений со сверстниками своего и противоположного пола; Если ребенок не умеет проигрывать; Когда в семье растет маленький «спорщик»; Экологические игры с ребенком дома; Дошкольник и семейный туризм: «за» и «против»; Прародители как трансляторы знаний об истории своего семейного рода, Отечества и ценности мира и спокойствия; Как эмоционально поддержать ребенка в роли будущего первоклассника; Профилактика школьных страхов у ребенка; Стрессоустойчивость семьи — условие полноценной социализации детей в преддверии школьного обучения; Домашняя подготовка к школе — игры «на ходу»; О пользе самостоятельных игр в социальном взрослении ребенка; Что коллекционирует современная семья; О воспитании у ребенка выборочного отношения к телепередачам; Семейные маршруты в музей, театр, библиотеку и др.

Конфиденциальность информации.

Соблюдение педагогами конфиденциальности – обязательное правило организации деятельности в рамках программы. Конфиденциальность можно определить как неразглашение доверительной информации, полученной от семьи, передача ее лишь профессионалам для использования на благо семьи. Педагоги несут ответственность по защите семейной информации, полученной в устной или письменной форме. Для использования этой информации требуется письменное согласие семьи.

Основные правила по обеспечению конфиденциальности

Семьи имеют право на неразглашение информации личного характера, которая становится известной персоналу детского сада в ходе реализации программы. В связи с этим следует придерживаться следующих правил:

1. Родители должны быть главным источником информации о самих себе и о ребенке, причем педагоги ограничиваются сбором только той информации, которая необходима для программы воспитания данного ребенка.
2. Родителям запрещается знакомиться с материалами, касающимися других детей.
3. Данные о детях и семьях открыты только для персонала детского сада и, в случае необходимости, для консультантов (в той мере, в какой этого требуют обстоятельства).
4. Следует предупредить членов семей о том, какая информация будет сообщаться всему педагогическому коллективу и почему это будет делаться.

5. Педагоги не сообщают информацию лицам, не занятым в программе, без письменного разрешения семьи, за исключением случаев, когда речь идет о дурном обращении с детьми или отсутствии заботы о них.
6. Консультации с другими организациями и лицами возможны только с согласия семей и в указанных ими пределах.
7. Раз в году при участии родителей и педагогов уточняется, какая информация будет собираться и как и кому сообщаться.
8. Записывается и хранится только та информация, которая существенна для реализации программы и не вызывает возражений родителей

